

Inhalt

Anmerkung zur deutschen Übersetzung	6
Vorwort	7
I Kunst und Anarchie	9
II Ästhetische Partizipation	23
III Kritik des Kennertums	38
IV Die Furcht vor dem Wissen	56
V Die Mechanisierung der Kunst	70
VI Kunst und Wille	85
Quellen und Anmerkungen	101
Verzeichnis der Abbildungen	205
Register	207