

# Inhalt

Einleitung	5
Über das Elend der Frauen und über Kindermord	9
Über die Romantik in der Kunst und in der Wirklichkeit	14
Einige Frauenschicksale in Liu Lin	20
Der Frauenverband	42
Die Hebamme	72
Der Kindergarten	78
Eine gute Hausfrau und ihre Tochter	89
Rückblick	122
 Anhang:	
Gespräch mit Gun Kessle	128
Wort- und Sacherklärungen	135