

Vorwort	5
Die Autoren	7
Alter Tiergarten – Von Löwengebrüll zu Entengeschnatter	8
Radrennbahn – Wettkämpfe entlang der Côte d'Azur	14
Karolinenstraße – Wandel durch Handel	20
Alhambra – Ein Traum wie aus 1001 Nacht	26
Hans-Sachs-Haus – Zusammengeschusterter Marketing-Gag	32
Palm's Haus – Kampf um Meinungsfreiheit	38
Kleine Insel Schütt – Einst hieß sie „Höllenplatte“	42
Viatishaus – Nürnberg-Venedig-Connection	48
Hauptpost – Früher Briefe, heute Gäste	52
Adonia, Hans-Sachs & Co. – Die Ära des Pantoffelkinos	56
Kriegsgefangenenlager – Düstere Vergangenheit im Langwasser	60
Intimes Theater – Skandale im Avantgarde-Theater	66
Galgen – Ort eines grausamen Verbrechens	70
Moritzkapelle – Multifunktionsbau wider Willen	74
Laufertor-Garage – Erst Auto-Tempel, nun Studenten-Wohnheim	80
Offizier-Kasino – Hier speisten russische Prinzen	84
Kulturverein – Ort des gesellschaftlichen Lebens	90
Klinik Martha-Maria – Ursprung an der Sulzbacher-Straße	96
Löffelholz'scher Herrensitz – Schlösschen in Arbeitersiedlung	102
Schuco – Vogel Pik-Pik, Wende-Autos und Silberpfeile	106
Zeltner – Erst Brauerei, jetzt spektakuläre Wohn-Landschaft	112
Erste Halle des TSV 1846 – Hier fuhr der König vor	116

Gaststätte „Seerose“ – Vom Untergang eines Traditionslokals	122
Bowling-Center – Deutsch-amerikanische Freundschaften	126
Fassade – Pellerhaus: Erbitterter Streit um die Optik	132
Toplerhaus – Renaissancebau mit Promifaktor	138
Hauptsynagoge – Prächtiges jüdisches Gotteshaus	144
Platnersanlage – Straße contra Volkspark	148
Leuchtturm – Meeresfeeling in Mittelfranken	152
KZ-Außenlager – Die ganze Bandbreite an Verhaltensweisen	156
Warenhaus – Als der Massenkonsum begann	162
Linde-Stadion – Wenn das Bier im Becher gefriert	166
Norishalle – Vom filigranen Glaspalast zum Betonbunker	172
Plärrer-Automat – Kultobjekt Straßenbahn-Wartehalle	176
Kaufhaus Schocken – Moderne in der Südstadt	180
Quellen, Literatur, Bildnachweis	186