

INHALT

ERSTER TEIL DER GENIUS

9	1. Kapitel	<i>Vorspiel</i>
14	2. Kapitel	<i>Der Wüste Hügel</i>
20	3. Kapitel	<i>Remusberg</i>
28	4. Kapitel	<i>Die Possen haben ein Ende</i>
32	5. Kapitel	<i>Der gläserne Weinberg</i>
41	6. Kapitel	<i>SANS, SOUCI</i>
58	7. Kapitel	<i>Der Königs Garten</i>
66	8. Kapitel	<i>Der Berg der Ruinen</i>
72	9. Kapitel	<i>Das Märchen von der Mühle</i>
75	10. Kapitel	<i>Des Baumeisters Abschied</i>
81	11. Kapitel	<i>Das »Kloster«</i>
94	12. Kapitel	<i>Der Herr von Voltaire</i>
101	13. Kapitel	<i>Männer und Meinungen</i>
109	14. Kapitel	<i>Neue Pläne</i>
113	15. Kapitel	<i>Wo der Ort auch liegen mag . . .</i>
123	16. Kapitel	<i>Tagewerk</i>
132	17. Kapitel	<i>Das Neue Palais</i>
148	18. Kapitel	<i>Der Bock als Gärtner</i>
156	19. Kapitel	<i>Flötenkonzert</i>
161	20. Kapitel	<i>Hunde, Pferde und Soldaten</i>
167	21. Kapitel	<i>Staatsbesuch</i>
174	22. Kapitel	<i>Es will Abend werden</i>
183	23. Kapitel	<i>Abschied</i>

ZWEITER TEIL DAS ERBE

197	24. Kapitel	<i>Die neue Zeit</i>
207	25. Kapitel	<i>Die preußische Pompadour</i>
212	26. Kapitel	<i>Besuch aus Wien</i>
223	27. Kapitel	<i>Flucht ins Geisterreich</i>
230	28. Kapitel	<i>Der Zauderer</i>
234	29. Kapitel	<i>Bonaparte</i>
242	30. Kapitel	<i>Nicht ohne Tränen</i>
254	31. Kapitel	<i>Friede in Sanssouci</i>
262	32. Kapitel	<i>Kasperl, Kirche und Erinnerung</i>
268	33. Kapitel	<i>Charlottenhof</i>
280	34. Kapitel	<i>Die Sänger und die Eisenbahn</i>
284	35. Kapitel	<i>Der Fremdling</i>
290	36. Kapitel	<i>Die Fontänen springen</i>
294	37. Kapitel	<i>Neues Bauen, neue Pläne</i>
301	38. Kapitel	<i>Raffael und Palmen</i>
305	39. Kapitel	<i>Der Name lächelt mich so an</i>
311	40. Kapitel	<i>Dunkles Erbe</i>
317	41. Kapitel	<i>Residenz des Reiches</i>
323	42. Kapitel	<i>Friedrichskron</i>
329	43. Kapitel	<i>Der Lotse geht von Bord</i>
336	44. Kapitel	<i>Ausklang</i>
344		<i>Zeittafel</i>
347		<i>Abbildungen</i>