

Inhalt

1 Informationsverarbeitung, Künstliche Intelligenz und die Perspektiven der Kognitionspsychologie <i>Odmar Neumann</i>	3
2 Ideomotorik und Isomorphie <i>Wolfgang Prinz</i>	39
3 Wahrnehmungslernen durch Blickbewegungen <i>Peter Wolff</i>	63
4 Schemata als Grundlage der Steuerung von Blickbewegungen bei der Bildverarbeitung <i>Gerhard Reinert</i>	113
5 Modelle der kognitiven Verarbeitung und Repräsentation musikalischer Strukturen <i>Thomas H. Stoffer</i>	147
6 Die Hypothese begrenzter Kapazität und die Funktionen der Aufmerksamkeit <i>Odmar Neumann</i>	185
7 Edmund Husserls Phänomenologie und ihre Perspektiven für die Kognitionspsychologie <i>Eckart Scheerer</i>	231
Autorenregister	268
Sachregister	274