

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	7
Historie .....	11
Reflexionen an antiker Stätte .....	11
Das Raumverständnis des Aristoteles .....	13
Zeit, Raum und Geschichte .....	16
Raum und Alter .....	18
Tradition und Kulturelles Gedächtnis .....	21
Mittelalter und Moderne .....	27
Zeitbewusstsein in Mittelalter und Früher Neuzeit .....	27
Irreversibilität und Zeitlosigkeit .....	29
Die Göttliche Komödie .....	31
Mittelalter und Frühe Neuzeit .....	34
Immanuel Kants Form des innern Sinnes und der äußeren Anschauung ..	35
Zeit und Raum bei Georg Wilhelm Friedrich Hegel .....	39
Über die Gegenwart .....	40
Zeitkonzepte im griechischen und im chinesischen Denken .....	41
<i>Eine Gegenwart für Orient und Okzident – Oder Vielfalt</i> der Konzepte des Jetzt? .....	45
Kulturkontrastive Grammatik .....	47
Raumerfahrung, Mobilität und rasender Stillstand in der Moderne .....	48
Naturwissenschaften und Philosophie .....	53
Zeit und Raum in der Physik. Isaac Newton – Der absolute Raum .....	53
Einsteins Relativitätstheorie .....	54
Carl Friedrich von Weizsäcker .....	58
Stephen Hawking: Schwarze Löcher .....	65
Der Zeitpfeil: Ilya Prigogine und Friedrich Cramer .....	66
Der circadiane Rhythmus .....	67
Martin Bojowald: Die Schleifen-Quantengravitation .....	71

Kulturen .....	75
Zeit und Raum in den Kulturen – Raumverständnis bei den Ureinwohnern in Australien und bei den Maya .....	75
Zeitbewusstsein, Mythos und Schöpfungsglaube .....	80
Chinesisches Zeitbewusstsein im sechsten vorchristlichen Jahrhundert und danach .....	81
Kalender, Mythos und Schöpfungsglaube bei den Maya der klassischen Periode .....	83
Die Schöpfung .....	86
Conclusio .....	92
Kulturspezifisches Raumverständnis bei den Hai  om in Nord-Namibia ..	93
Kulturabhängige Ideen über Zeit und Raum in Kamerun .....	95
Die kulturabhängige Zeit .....	96
Der kulturabhängige Raum .....	98
Raum- und Zeiterfahrungen in der Antarktis .....	99
Erlebniszeit – Weltzeit – Zeit in der Literatur .....	104
Zeit in der Literatur .....	107
Johann Wolfgang Goethe .....	107
Thomas Mann .....	110
Christa Wolf .....	111
Die Zeit in der Malerei .....	112
Der Raum in der Architektur .....	114
Langeweile .....	118
Abschließende Gedanken .....	125
Mit einem Essay „Erkenntnisstreben und Kulturen“ .....	125
Mathematisierung von Natur und Zeit .....	127
Neuere physikalische „Häresien“ über Zeit und Raum .....	129
Folgerungen für Zeit und Raum .....	130
Fazit .....	134
Erkenntnisstreben und Kulturen .....	135
Japans Krise .....	135
Poppers These und der Positivismus-Streit .....	136
Orient und Okzident .....	139
Internetsucht .....	141
Kulturindustrie .....	142
Geistes- und Naturwissenschaften .....	143
Literatur .....	147