

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	4
 1 Theoretische Grundlagen der Tanz- und Bewegungsarbeit mit Kindern	 7
1.1 Was ist ganzheitlicher intensiver Tanz und was kann er bewirken?	8
1.2 Die freie ganzheitliche Tanz- und Bewegungsarbeit mit Kindern – Ziele und Methoden	10
1.3 Zum Inhalt des Buches	18
 2 Frühlingsfee, Meereskönigin und Wutzweg – Tanz- und Bewegungsarbeit in den Kita-Alltag integrieren	 25
2.1 Yansa, die Frühlingsfee	26
2.2 Zauberwesen im Frühlingswald	31
2.3 Tanzen auf dem Regenbogen	37
2.4 Meeresrauschen – Nixentanz – Yemaya, die Meereskönigin	41
2.5 Mit dem Zauberteppich um die Welt	51
2.6 Tanzende Hände	55
2.7 Noch mehr tanzende Hände	60
2.8 Wenn die Nebelhexe ihre Suppe kocht	61
2.9 Xango – Der Wutzweg, der zum Riesen wird	67
2.10 Geschichte von den Wurzelzwergen	72
2.11 Sternentanz und Lichterglanz	75
2.12 Schneemann Dickbauch und Fee Federleicht	82
 3 Anhang	 89
3.1 Literaturverzeichnis	90
3.2 Musikverzeichnis	90
3.3 Danksagung	92