

# Inhalt

<b>Einleitung</b>	9
<b>Die Hethiter</b>	15
Die Einwanderung	15
Aufstieg	15
Niedergang	17
Sprache und Schrift	18
Die „Tausend Götter“ des Reiches	21
<b>Die hethitischen Felsreliefs in Anatolien</b>	23
Wo sind die Reliefs ?	23
Was wird auf den Reliefs dargestellt ?	25
Das Konzept der hethitischen Bildhauer	27
<b>Die Standorte der Reliefs</b>	
<b>Gâvurkale</b>	29
<b>Alaca Hüyük</b>	33
<b>Yazılıkaya</b>	35
<b>İvritz</b>	38
<b>Yalburt</b>	44
<b>Eflatun Pınar</b>	46
<b>Fasillar</b>	50
<b>Karabel</b>	54
<b>Akpınar (Sipylos)</b>	57

<b>Fıraktin</b>	60
<b>Taşçı</b>	64
<b>İmamkulu</b>	67
<b>Hanyeri</b>	69
<b>Şırzı</b>	71
<b>Karatepe</b>	76
<b>Yesemek</b>	81
<b>Hemite</b>	87
<b>Sirkeli</b>	89
<b>Anmerkungen</b>	99
<b>Bibliographie</b>	105
<b>Sach- und Namensregister</b>	106