

Inhaltsverzeichnis

	Seite
Einleitung	7
Katrina Hartje	
Indianische Malerei	15
in Nordamerika	
Von den Anfängen	
bis zur Gegenwart	
Dr. Axel Schulze-Thulin	
Prähistorische Urformen	43
in der zeitgenössischen Kunst	
Dr. K. H. Hoyer	
Die Kunst des Überlebens	59
Dr. Bernd Peyer	
Die Exponate	65
Die Künstler	97
Ausgewählte Literatur	128
Über die Ausstellung	129
Fotonachweis	130
Über die Autoren	131