

Inhaltsverzeichnis

| | Seite |
|--|-------|
| Einleitung | 7 |
| Katrina Hartje | |
| Indianische Malerei | 15 |
| in Nordamerika | |
| Von den Anfängen bis zur Gegenwart Dr. Axel Schulze-Thulin | |
| Prähistorische Urformen | 43 |
| in der zeitgenössischen Kunst | |
| Dr. K. H. Hoyer | |
| Die Kunst des Überlebens | 59 |
| Dr. Bernd Peyer | |
| Die Exponate | 65 |
| Die Künstler | 97 |
| Ausgewählte Literatur | 128 |
| Über die Ausstellung | 129 |
| Fotonachweis | 130 |
| Über die Autoren | 131 |