

Hennes Holz, Haydnwire	3
Heinrich Schenker, » Die Vorstellung des Chaos « aus der » Schöpfung «	15
Klaus-K. Hübler, » zusetzen, wegschneiden, wagen « Anmerkungen zu einigen »Versuchen« Joseph Haydns	24
Hans Rudolf Zeller, Abweichungen vom Thema	47
Peter Gülke, Nahezu ein Kant der Musik	67
Peter Gülke, Worte Wortdeutung versperrend	74
Gesine Schröder, Über das »klassische Orchester« und Haydns späte symphonische Instrumentation	79