

# Table des matières

Avant-propos . . . . .	VIII	Echanges entre les différents centres de production . . . . .	35
Méthodologie . . . . .	1	Créations géleennes . . . . .	35
Définition des termes de classification . . . . .	2	Exportations et importations . . . . .	36
Description technique . . . . .	5	Tableau des échanges entre les différents centres de production et de destination . . . . .	40
Argile . . . . .	5	Cadre chronologique . . . . .	42
Moulage et façonnage des statuettes . . . . .	6	Généralités . . . . .	42
Engobe et polychromie . . . . .	7	Limites chronologiques pour l'apparition des premiers types . . . . .	42
« Générations », réductions, variantes et dérivations . . . . .	9	Signification des fouilles de l'Acropole . . . . .	43
Réductions par surmoulage . . . . .	9	Points de repère intermédiaires . . . . .	43
Variantes et dérivations . . . . .	11	Classification de détail des types . . . . .	44
Coiffures, vêtements et accessoires . . . . .	13	Résumé des résultats obtenus par la classification de détail . . . . .	45
Coiffures . . . . .	13	Composition des principaux dépôts de terres cuites à Géla (offrante de porcelet) . . . . .	46
Formes des couvre-chefs . . . . .	13	Origine de la classe des porteuses de porcelet . . . . .	47
Arrangement des cheveux . . . . .	15	Signification de la représentation . . . . .	52
Vêtements des offrantes de porcelet . . . . .	18	Position . . . . .	53
Description des vêtements . . . . .	19	Polos . . . . .	53
Accessoires . . . . .	23	Les porteuses de porcelet à Bitalemi . . . . .	54
Ceintures . . . . .	23	Table de classification des types . . . . .	60
Colliers et parures . . . . .	23	Catalogue raisonné (T 1 – T 60) . . . . .	65
Chaussures . . . . .	24	Index des statuettes mentionnées . . . . .	172
Évolution formelle de la classe . . . . .	25	Bibliographie et liste des abréviations . . . . .	181
Attitudes . . . . .	25	Table des illustrations . . . . .	191
Positions du porcelet et prises utilisées pour le tenir . . . . .	27	Planches 1–44	
Objets portés par l'offrante de porcelet . . . . .	30		
Capsule de pavot . . . . .	30		
Corbeilles ou coupes . . . . .	31		
Torche . . . . .	32		
Couronnes et bandeaux sacrificiels . . . . .	33		
Hydries ou cruches . . . . .	34		