

Inhalt

Danksagung	7
Einleitung	9
Zur Auswahl der Instrumente im Katalogteil	14
Zur Terminologie	14
Entwicklung bis 1800	17
Neue Anforderungen	26
Innovationsschub	36
Stimmton	46
Basson	52
Evolutionsfagott	62
Almenraders Reform	71
Weitere Entwicklung des Heckel-Fagotts	81
Fagotte mit Boehm-System	90
Nebeninstrumente	96

Katalogteil

1	Johann Christoph Denner (Nürnberg)	108
2	Jacob Denner (Nürnberg)	110
3	Johann Heinrich Eichentopf (Leipzig)	112
4	Johann Wolfgang Königsberger (Roding)	114
5	J. Kraus (Süddeutscher Raum / Schweiz)	116
6	Dominique Antony Portheaux (Paris)	118
7	Heinrich Grenser (Dresden)	120
8	[Heinrich Grundmann?] (Dresden)	122
9	Griessling & Schlott (Berlin)	124
10	Ignaz Huittl (Graslitz)	126
11	Muzio Clementi & Co. (London)	128
12	Jeanet (Lyon)	130
13	Jacques François Simiot (Lyon)	132
14	Jean Nicolas Savary (Paris) [I]	134
15	Jean Nicolas Savary (Paris) [II]	136
16	Carl August Schaufler (Stuttgart) [I]	138
17	Johann Andreas Mollenhauer (Fulda) [I]	140
18	Johannes Jehring (Adorf)	142
19	Alois Döke (Linz)	144
20	Wolfgang Küss (Wien)	146
21	Johann Ziegler (Wien) [I]	148
22	Samuel Gottfried Wiesner (Dresden) [I]	150
23	B. Schott's Söhne (Mainz) [I]	152
24	Carl Friedrich August Jehring (Mainz) [I]	154
25	Carl Friedrich August Jehring (Mainz) [II]	156
26	Carl Friedrich August Jehring (Mainz) [III]	158
27	Wilhelm Hess (München)	160
28	Johann Simon Stengel (Bayreuth)	162

29	Gustav Adolf Gerhardt (Pest)	164
30	Carl August Schaufler (Stuttgart) [II]	166
31	D'Almaine & Co. (London)	168
32	Peukert & Sohn (Breslau)	170
33	B. Schott's Söhne (Mainz) [II]	172
34	[Samuel Gottfried Wiesner?] (Dresden) [II]	174
35	Johann Andreas Mollenhauer (Fulda) [II]	176
36	Johann Ziegler (Wien) [II]	178
37	Jean Nicolas Savary (Paris) [III]	180
38	Johann Adam Heckel (Biebrich) [I]	182
39	Carl Greve (Karlsruhe)	184
40	Gerhard Hanken (Rotterdam)	186
41	Triébert (Paris)	188
42	Jakob David Helwert (Stuttgart)	190
43	Johann Wenzel Horák (Prag)	192
44	Gautrot aîné (Paris)	194
45	Georg Ottensteiner (München)	196
46	Carl Kruspe (Erfurt) [I]	198
47	Julius Jehring (Adorf)	200
48	Johann Adam Heckel (Biebrich) [II]	202
49	Gebrüder Alexander (Mainz)	204
50	Heinrich Joseph Haseneier (Koblenz) [I]	206
51	Rudall Rose Carte & Co. (London)	208
52	Charles Mahillon (Brüssel)	210
53	[Boosey?] (London)	212
54	Heinrich Berthold (Stuttgart)	214
55	Ferdinand Gerard Bernard Bruggemann (Leiden)	216
56	Christian Gottfried Geisler (Amsterdam)	218
57	Heinrich Joseph Haseneier (Koblenz) [II]	220
58	Stürzbecher & Michel (Potsdam)	222
59	Carl Stecher (Wien)	224
60	Wilhelm Heckel (Biebrich) [I]	226
61	Friedrich Kulow (Magdeburg)	228
62	Carl Kruspe (Erfurt) [II]	230
63	Heinrich Pinder (Dresden) [I]	232
64	Heinrich Pinder (Dresden) [II]	234
65	Arsène Zoë Lecomte & Cie. (Paris)	236
66	Wilhelm Heckel (Biebrich) [II]	238
67	Carl Kruspe (Erfurt) [III]	240
68	Martin Lehner (München)	242
69	Carl Wilhelm Moritz (Berlin)	244
70	Georg Berthold & Söhne (Speyer)	246
71	Buffet-Crampon (Paris)	248
72	Edoardo Sioli (Mailand)	250
73	Reinhold Lange (Wiesbaden)	252
74	V. Kohlert's Söhne (Graslitz) [I]	254
75	V. Kohlert's Söhne (Graslitz) [II]	256
Verzeichnis der zitierten Literatur		259
Namensregister		263
Bildnachweis		269