

INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
VORWORT	1
0. EIN WEGWEISER DURCH DAS BUCH	3
1. EINLEITUNG	6
1.1. Die Flugschriftenwelle 1520-1525	6
1.2. Die Forschungslage	7
1.3. Eigener Ansatz	11
2. WELCHE TEXTE SIND IM 15. UND 16. JAHRHUNDERT FLUGSCHRIFTEN?	13
TEIL 1: KLASSIFIKATION	26
3. KLASSIFIKATIONSVERSUCH DER FLUGSCHRIFTEN 1520-1525	26
3.1. Die Schwierigkeiten	27
3.2. Das Korpus	28
3.3. Klassifizierungsvorschlag	29
3.3.1. Die Einheitenfrage	29
3.3.2. Sprachvarianz und Textklassi- fikation	34
3.3.3. Die Kategorien der Klassifi- kation	41
3.3.3.0. Vorbemerkungen	41
3.3.3.1. Merkmalsbereich 'Intention'	45
3.3.3.1.1. Informieren und Werten	46
3.3.3.1.2. Auffordern	47
3.3.3.1.3. Argumentieren	47
3.3.3.1.4. Beziehungsdefinition	47
3.3.3.1.5. Kombinationen von Intentionen. Versprachlichte und erschlossene Intention	48
3.3.3.2. Merkmalsbereich 'Thema'	50
3.3.3.3. Merkmalsbereich 'soziale Stellung von Textproduzent und -rezipient'	51
3.3.3.4. Merkmalsbereich 'Funktiolekt'	52
3.3.4. Die Textsorten	52
3.3.4.1. Informierende und wertende Texte (TS 1-6)	52
3.3.4.2. Aufforderungstexte (TS 7-10)	58
3.3.4.3. Argumentative Texte (TS 11-14)	67

	Seite
3.3.4.4. Beziehungsdefinierende Schriften (TS 15-21)	74
3.3.4.5. Schlußbemerkung und quantita- tive Verteilung der Textsorten	84
3.3.5. Textsorten und literarische Formen	88
3.3.5.1. Predigt	89
3.3.5.2. Dialog	92
3.3.5.3. Brief	97
3.3.5.4. Auslegung und Kommentar	101
3.3.5.5. Thesen	103
3.3.5.6. Verträge	104
3.3.5.7. Mandate	105
3.3.5.8. Spruchdichtung	105
3.3.5.9. Parodien	106
3.3.5.10. Zusammenfassung	107
3.3.6. Textsorten und Funktiolekte	109
 TEIL 2: UNTERSUCHUNGEN ZU DIALOGISCHEN UND ARGU- MENTATIVEN VERFAHREN IN DEN FLUGSCHRIF- TEN DER FRÜHEN REFORMATIONENZEIT	 112
 4. DIE DIALOGFLUGSCHRIFTEN DER FRÜHEN REFOR- MATIONSZEIT (1520-1525)	 112
4.1. Atypische dialogische Flugschriften	114
4.1.1. Reimpaardialoge	114
4.1.2. Fastnachtspiel	114
4.1.3. Protokolle und Berichte von Verhören und Diskussionen	115
4.1.4. In Dialoge übergehende Reden (Beispiel Johann Eberlin von Günzburg) und weitere atypi- sche Dialoge	117
4.2. Die typischen deutschen Dialogflug- schriften	117
4.2.1. Dialogische Verknüpfungsmittel der Sprecherbeiträge	118
4.2.2. Exkurs: Verbindungen von Äuße- rungen verschiedener Sprecher in früheren Dialogen	123
4.2.3. Beginn- und Beendigungsphasen der Dialoge	128
4.2.4. Dialogische Mittel der Anklage und des Spotts	133
4.2.5. Gründe für den Erfolg der typi- schen Dialogflugschriften	137

5.	ARGUMENTATIONSVERFAHREN	139
5.0.	Einleitung	139
5.1.	Die Argumentationsbasen	140
5.1.1.	Die Argumentationsbasen der Flugschriften 1520-1525	140
5.1.1.1.	Biblische und andere religiöse Argumentationsbasen; mit einem Exkurs über die Rechtfertigung ungerechter Staatsgewalt	140
5.1.1.2.	Alltagsweltliche Argumentationsbasen	146
5.1.1.3.	Begründungen mit Gesetzen	147
5.1.1.4.	Andere wissenschaftliche Argumentationsbasen	148
5.1.2.	Kurzer Vergleich mit den Argumentationsbasen in den Flugschriften von 1460 bis 1520	149
5.2.	Dialogische und monologische Argumentationsform	151
5.2.1.	Einseitige Argumentationsform	152
5.2.2.	Zweiseitige Argumentationsform	152
5.3.	Die argumentativen Techniken	155
TEIL 3:	LITERARISCHE VORLÄUFER DER DEUTSCHEN FLUGSCHRIFTEN DER FRÜHEN REFORMATIONENZEIT	161
6.	VORBEMERKUNGEN	161
7.	GREGOR HEIMBURGS "APPELLATION" VON 1461; EXEMPLARISCHE TEXTANALYSE	164
7.1.	Einleitung	164
7.2.	Zur Textsegmentierung	165
7.3.	Die primären Schreibintentionen des Textes	167
7.4.	Exemplarische Textanalyse	168
7.4.1.	Vier Analyseoperationen	168
7.4.2.	Teil 1: Exordium	174
7.4.3.	Teil 2: Narratio	175
7.4.4.	Teil 3: Argumentatio	177
7.4.5.	Teil 4: Appellatio/Provocatio	184
7.4.6.	Teil 5: Rekapitulation	185
7.5.	Die Syntax der deutschen Appellation	185
7.6.	Heimburgs Appellation im Vergleich mit der Appellation Martin Luthers	187
7.7.	Für die späteren Flugschriften bedeutsame Vertextungsprinzipien	189

	Seite
8. FLUGSCHRIFTEN ALS PUBLIZISTISCHE REAKTIONEN AUF BAUERNAUFSTÄNDE	191
8.1. Die "Niklashauser Fahrt" (1476)	
8.2. Lehener Bundschuh und Armer Konrad (1513/14)	196
8.3. Der Bauernkrieg 1525	203
9. BESCHWERDEN: VERSPRACHLICHUNG UND FUNKTIONEN IN TEXTSORTEN	206
9.1. Beschwerde- und Programmschriften der Bauern	207
9.1.1. Die Artikel der Hegauer Bauern, 1460	207
9.1.2. Die Beschwerden des württem- bergischen Amtes Neuenbürg, 1481	208
9.1.3. Die Waldmannschen Spruchbriefe, Zürich 1489	209
9.1.4. Beschwerden der Untertanen der Fürstabtei Kempten, 1492	209
9.1.5. Die Forderungen des Lehener Bundschuhs	210
9.1.6. Beschwerden des Armen Konrad	211
9.1.7. Beschwerde-, Programm- und Auf- forderungsschriften der Bauern im Bauernkrieg	212
9.2. Die Klagschriften der deutschen Nation gegen den Römischen Hof (Gravamina)	216
9.2.1. Die "Frankfurter Avisamenta" 1456	217
9.2.2. Der Brief Martin Mairs an Enea Silvio (1457)	218
9.2.3. Der Reichstagsabschied von Nürn- berg	218
9.2.4. Die Reichstage in Freiburg (1497/98) und in Augsburg (1500)	219
9.2.5. Wimpfelings Gutachten	220
9.2.6. Die "Hundert Gravamina" von 1521	221
10. EINBLATTDRUCKE UND FLUGSCHRIFTEN KAISER MAXI- MILIANS I. ALS PUBLIZISTISCHE MITTEL DER POLITIK	228
10.1. Grundzüge der Publizistik Maximilians I.	228
10.2. Die Einblattdrucke Maximilians I.	231
10.2.1. Aufforderungsschreiben	231
10.2.2. Informations- und Aufforderungs- texte	234
10.2.3. Informationstexte	235
10.2.4. Vergleich mit späteren Flug- schriften. Die Kanzleisprache	235

10.3.	Die mehrblättrigen Drucke	241
10.3.1.	Überblick	241
10.3.2.	Durch Information gestützte Aufforderungstexte	243
10.3.3.	Argumentativ begründete Auf- forderungstexte	245
10.3.4.	Argumentative Streitschriften	245
10.3.5.	Dokumentationen und Veröffent- lichungen von Gesetzen	249
10.3.6.	Unterschiede zu den Einblatt- drucken	250
11.	DER REUCHLIN-PFEFFERKORN-STREIT ALS GRUPPEN- KONTROVERSE: FLUGSCHRIFTENREPLIKEN, TEXTSOR- TEN UND SPRACHLICHE MITTEL	251
11.1.	Überblick	251
11.2.	Pfefferkorn: "Handspiegel" (Ostern 1511)	257
11.3.	Reuchlin: "Augenspiegel" (Herbst 1511)	262
11.4.	Reuchlin: "Ain clare verstantnus in tütsch" (Ostern 1512)	266
11.5.	Pfefferkorn: "Brantspiegel" (Ende 1512)	269
11.6.	Fazit für die Geschichte der deutschen Flugschriften 1520-1525	271
12.	DER PUBLIZIST MARTIN LUTHER: FIDES EX AUDITU	273
12.1.	Luther als Theologe	273
12.2.	Luther als Publizist 1517-1519	274
12.3.	Exemplarische Analyse: "Eine Freiheit des Sermons päpstlichen Ablass und Gnade betreffend"	278
12.4.	Das Publikumsinteresse an Luthers Schriften	283
13.	ERGEBNISSE	287
14.	AUSBLICK AUF DIE FLUGSCHRIFTEN NACH 1525	290
ANHANG:	Liste von 200 in Kapitel 3 klassifizier- ten Flugschriften	291
	ABKÜRZUNGEN	316
	BIBLIOGRAPHIEN	319
	QUELLEN	322
	FORSCHUNGLITERATUR	330
	SACHREGISTER	361
	LISTE DER TEXTSORTEN DER FLUGSCHRIFTEN 1520-1525	367