

INHALT

VORREDE	5
EINLEITUNG: NEUER BLICK AUF ALTES ERBE	
(Kulturphilosophie als Bewußtseinsgeschichte)	9
I. KAPITEL: DIE HELLENISCHE SEELE	
1. Psyche	17
2. Zur Wahrnehmung der Farben	27
3. Traum und Schau (zum Oidipusproblem)	30
4. Der Ursprung des Gewissens	34
II. KAPITEL: RÄTSEL DER MYTHOLOGIE	
1. Die drei Göttergeschlechter	39
2. Prometheus und Herakles	47
3. Die Kinder des Deukalion	54
III. KAPITEL: DIE DREIGESTALT DER STÄMME	60
IV. KAPITEL: DIE POLIS ALS ACHSE DER GESCHICHTLICHEN BEWUSSTSEINSENTWICKLUNG	
1. Polis	72
2. Metropolis	77
3. Kosmopolis	85
V. KAPITEL: DIE LIPPEN DER GÖTTER	
1. Die Orakel des Apollon	92
2. Die Mysterien des Dionysos	98
VI. KAPITEL: DIE LEIER DES ORPHEUS	
1. Vom griechischen Sprachgenius	109
2. Das Wunder der Metrik	115
3. Die Mission der Musik	123
VII. KAPITEL: DIE WELT DES HOMER	
1. Der Zorn des Achilleus	129
2. Die Wunder der Odyssee	131
VIII. KAPITEL: MUSIK DES GEMEISSELTEN MARMORS	
1. Der griechische Tempel	141
2. Des Bildhauers Botschaft der Unsterblichkeit	149

IX. KAPITEL: DER URSPRUNG DES DRAMAS	159
X. KAPITEL: DER AUFGANG DER PHILOSOPHIE	
1. Die Fackel von Ionien	169
2. Die Krankheitskrise im griechischen Gedankenleben	180
3. Sokrates und Platon	185
XI. KAPITEL: ARISTOTELES	
1. Der Schüler Platons	193
2. Der Erzieher des Alexander	199
3. Der Lehrer der Welt	211
XII. KAPITEL: HELLAS UND CHRISTENTUM	
1. Die Entfaltung des Gewissens und Paulus in Athen	223
2. Die Logoslehre und das Johannesevangelium	231
REGISTER	
Namen und Orte	243
Sachen	249