

# Inhalt

<b>Einführung</b> .....	<b>8</b>
Was bedeutet Kommunikation? .....	8
Kleines Gedankenspiel zur unterschiedlichen Wahrnehmung .....	9
Warum ein Buch über Kommunikation mit Hunden? .....	10
Warum ist Kommunikation so wichtig? .....	12
Kontrollverlust vermeiden .....	13
Mit Hundehaltern kommunizieren .....	14
<b>Kommunikation zwischen Mensch und Hund</b> .....	<b>16</b>
Gedankliche Ansätze und verschiedene Philosophien .....	16
Das rudimentäre Kommunikationsmodell .....	16
Das Kommunikationsmodell mit hundlichen Ausdrucksweisen .....	17
Das Kommunikationsmodell mit menschlichen Ausdrucksweisen .....	21
Welches ist der richtige Weg? .....	23
Abstimmung spielt eine Rolle bei der Kommunikation .....	23
Was will der Mensch? .....	26
Was will der Hund? .....	27
Kommunikationsmittel von Mensch und Hund .....	29
<b>Ausdrucksmöglichkeiten des Menschen</b> .....	<b>30</b>
Variationsmöglichkeiten der Stimme .....	30
Ausdrucksmöglichkeiten durch Mimik .....	33
Soll man Hundeverhalten imitieren? .....	34
Ausdrucksmöglichkeiten durch Gestik und Körpersprache .....	35
Kombination von Hör- und Sichtzeichen .....	37
Körpersprache zu deuten ist angeboren .....	38
<b>Ausdrucksmöglichkeiten des Hundes</b> .....	<b>40</b>
Häufige Missverständnisse .....	41
Verschiedene Rassen – verschiedene Ausdrucksmöglichkeiten ..	43
Körpersprache .....	44
Körperhaltung .....	44
Körperspannung .....	46
Ducken .....	46
Vorderkörpertiefstellung .....	47
Gangbild .....	48
Rutenspiel und Rutenhaltung .....	49
Haare .....	50

## Inhalt

Mimik .....	54
Augen .....	55
Ohren .....	59
Zähne, Mund und Lippen .....	61
Fellstruktur im Gesicht .....	65
Lautäußerungen .....	65
Bellen .....	66
Wuffen .....	71
Heulen .....	71
Schreien und Kreischen .....	72
Jaulen, Winseln und Fiepen .....	73
Knurren .....	74
Seufzen .....	77
Schmatzgeräusch .....	77
Niesen, Husten, Würgen .....	78
Kommunikation durch Gerüche .....	79
Duftspuren beim Spaziergang .....	80
Analkontrolle .....	80
Sabbern .....	82
Geruchskontrolle der Sozialpartner .....	82
Duftmarken setzen .....	83
Sich riechen können .....	85
Düfte abschütteln .....	86
Wälzen in vielen Variationen .....	87
 <b>Unterschiede zwischen innerartlicher und artübergreifender Kommunikation</b> .....	 89
Was Erfolg hat, wird angewandt .....	90
Wie Hunde uns konditionieren .....	91
Immer auf Vorteile bedacht .....	93
Die richtigen Kommunikationsmittel .....	95
Emotionen – ja oder nein? .....	96
Die No-Goes bei der Kommunikation .....	99
Kommunizieren Männer mit Hunden anders als Frauen? .....	99
Was ist noch schicklich im Umgang mit Hunden? .....	101
Die Sache mit dem Ablecken .....	103
Der Schlafplatz des Hundes – ein Spiegel des Verhältnisses zum Hund? .....	104
Wichtige Signale richtig erkennen .....	106
 <b>Typisches Ausdrucksverhalten von Hunden</b> .....	 107
Das Wohlfühlverhalten .....	108
Die richtige Individualdistanz .....	109
Begrüßungsverhalten und Kontaktaufnahme .....	113
Hochspringen und Mundwinkel lecken .....	114

Lecken als Beschwichtigung .....	116
Stress, Beschwichtigung und Übersprungshandlung .....	116
Was bedeutet Stress? .....	117
Was bedeutet Beschwichtigung? .....	119
Passive Unterwerfung .....	119
Aktive Unterwerfung .....	120
Gähnen .....	121
Kratzen .....	122
Abwenden .....	122
Präsentieren des Hinterteils .....	123
Schlichten und Splitten .....	123
Pföteln als Beschwichtigung .....	126
Dominanzgesten .....	126
Aufreiten .....	127
Imponieren und Drohen .....	128
T-Stellung .....	129
Scharren .....	130
Über-die-Schnauze-Beißen .....	131
Der gewisse Unterschied – geschlechtsspezifisch typische	
Verhaltensweisen .....	132
Typisch Rüde .....	133
Typisch Hündin .....	135
Verhaltensunterschiede – mit und ohne Leine .....	136
Typisches Angstverhalten .....	137
Verharren aus Angst .....	137
Herumkaspern als Auflöseversuch und Ablenkungsmanöver	138
Angstgesteuertes Fluchtverhalten .....	138
Angriff aus Angst .....	139
Kommunikationsprobleme durch mehrere Personen	
und/oder Hunde .....	139
<b>Persönliche Gedanken zum Schluss .....</b>	<b>141</b>
<b>Literatur .....</b>	<b>144</b>