

Inhalt/ Content

VORWORT / FOREWORD / 4
DR. NORBERT SPITZ /
FRANZ-XAVER AUGUSTIN

**DAS VERTRAUTE
IM FREMDEN /
FOREIGN – FAMILIAR / 6**
WOLFGANG BELLWINKEL

CITY OF AMBITION / 8
FERIT KUYAS

SPACE-IN-BETWEEN / 16
OLIVIER PIN-FAT

BABEL / 26
WOLFGANG BELLWINKEL

HOME / 34
MARRIGJE DE MAAR

BANGKOK TWILIGHT / 42
NICK NOSTITZ

SALARYMAN PROJECT / 50
BRUNO QUINQUET

**REFLECTIONS OF CHAOS
AND CALM / 58**
PETER STEINHAUER

**RITHY, CHÉA, KIM SOUR
ET LES AUTRES / 66**
LAURENCE LEBLANC

**VOYAGE IMAGINAIRE
AU JAPON / 74**
GRAZIELLA ANTONINI

VERTRAUTE FREMDE / 82
THE FAMILIAR FOREIGN / 86
MAIK SCHLÜTER

**FOTOGRAFIE ALS
WASSERSCHIED
ZWISCHEN
WEST UND OST / 90**
**PHOTOGRAPHY
AS A WATERSHED
BETWEEN THE WEST
AND THE EAST / 94**
ALEXANDER SUPARTONO