

Hinweise zum Onlinebereich..... 4

Vorwort 5

Aufgabenformate im Stil der Prüfung

DIE PRÜFUNGSRELEVANTEN SCHREIBFORMEN IM ÜBERBLICK 6

ARGUMENTIERENDES SCHREIBEN

Anleitung zur schrittweisen Erarbeitung des Aufgabenformates:

Thema 1 – Gaffer 8

Texte zum selbstständigen Üben:

Thema 2 – Haustiere 15

Thema 3 – Digitale Freundschaften 20

Kompetenzcheck: Argumentierendes Schreiben 24

GESTALTENDES SCHREIBEN

Anleitung zur schrittweisen Erarbeitung des Aufgabenformates:

Text 1: Warum hast du den Fisch nicht gegessen? nach Herbert Günther..... 25

Texte zum selbstständigen Üben:

Text 2: Ein netter Kerl von Gabriele Wohmann..... 32

Text 3: Mann über Bord von Günter Kunert..... 36

Kompetenzcheck: Gestaltendes Schreiben 40

INTERPRETIERENDES SCHREIBEN

Anleitung zur schrittweisen Erarbeitung des Aufgabenformates:

Text 1: Der Diebstahl von Walter Bauer 41

Texte zum selbstständigen Üben:

Text 2: Hauptsache weit von Sibylle Berg..... 47

Text 3: Ein Montagmorgen im Bus von Pattie Wigand 51

Weiterer Text im Onlinebereich:

Zusatztext: Vom Umgang mit Erwachsenen von Jutta Modler

Kompetenzcheck: Interpretierendes Schreiben 55

ZUSAMMENFASSENDES SCHREIBEN

Anleitung zur schrittweisen Erarbeitung des Aufgabenformates:

Text 1: Der Mann, der nie zu spät kam von Paul Maar..... 56

Texte zum selbstständigen Üben:

Text 2: Der Schritt zurück von Annette Rauert 61

Weiterer Text im Onlinebereich:

Zusatztext: Der Nachtfalter von Georg Britting

Kompetenzcheck: Zusammenfassendes Schreiben zu Erzähltexten 64

Text 3: Schlankheitswahn – eine unterschätzte Gefahr? von Julia Biedermann 65

Text 4: Autonomes Fahren – Chancen und Risiken aus der Westdeutschen Zeitung..... 69

Kompetenzcheck: Zusammenfassendes Schreiben zu Sachtexten 74

TIPPS ZUR PRÜFUNGSVORBEREITUNG 75

Infotheke – informieren und trainieren

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

1. Richtig zitieren – Zitierregeln kennen und anwenden 76

2. Einige wichtige sprachliche Mittel im Überblick 77

Informationen zur Schreibform ARGUMENTIERENDES SCHREIBEN

1. Richtiges Argumentieren 78

2. Aufbau einer Stellungnahme 83

3. Mögliche Schreibaufgaben 84

4. Tabellen, Diagramme, Bilder, Schaubilder, Karikaturen 86

Informationen zur Schreibform GESTALTENDES SCHREIBEN

1. Tagebucheintrag 98

2. Innerer Monolog 98

3. Persönlicher Brief 99

Informationen zur Schreibform INTERPRETIERENDES SCHREIBEN

1. Eine Interpretation schreiben 100

2. Eine literarische Figur charakterisieren 101

3. Techniken des Erzählens 102

Informationen zur Schreibform ZUSAMMENFASSENDES SCHREIBEN

1. Inhaltsangabe..... 103

2. Direkte und indirekte Rede 105

Grammatik des Wortes

Wortarten..... 107

1. Die veränderbaren Wortarten 107

2. Die unveränderbaren Wortarten 122

Grammatik des Satzes

Satzglieder 124

Satzarten und Satzbau 126