

# INHALT

Herkunft und Jugend . . . . .	7
»Arme Leute« . . . . .	11
»Der Doppelgänger« . . . . .	13
Dostojewskij im Kreis der Revolutionäre . . . . .	15
Untersuchungshaft und Todesurteil . . . . .	15
Der 22. Dezember 1849 . . . . .	18
Das »Totenhaus« . . . . .	21
Die Wandlung der Anschauungen . . . . .	24
Als Soldat in Sibirien . . . . .	30
Neubeginn der schriftstellerischen Arbeit . . . . .	31
»Aufzeichnungen aus dem Untergrund« . . . . .	35
»Schuld und Sühne« . . . . .	38
»Der Spieler«. Die zweite Ehe Dostojewskij's . . . . .	44
»Der Idiot« . . . . .	46
»Die Dämonen« . . . . .	56
»Tagebuch eines Schriftstellers« . . . . .	64
»Der Jüngling« . . . . .	66
»Die Brüder Karamásow« . . . . .	77
»Der Großinquisitor« . . . . .	91
Anmerkungen, Nachweise und Ergänzungen . . . . .	104
Die Umschrift des kyrillischen Alphabets . . . . .	118
Literaturverzeichnis . . . . .	121