

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	7
In memoriam Prof. Dr. Gotō Hajime	9
TEIL I: ESSAYS	
A. Nō-Maskenforschung	13
B. Die Dämonenmasken	25
C. Zum Entwicklungsprozess der Frauenmasken im Nō – ein Versuch	35
D. Zum Thema „Neutraler Ausdruck“	41
TEIL II: MASKENORTE UND -ARTEN	
1. Die Masken im Tempel Chūsonji in Hiraizumi	53
2. Die Nō-Masken im Tempel Rinnōji zu Nikko	69
3. Die Altmasken am Schrein von Asakusa in Tokyo	77
4. Alte Masken am Oki-Schrein in der Provinz Tōtōmi	82
5. Nō-Masken am Tempel Daifukuji und am Schrein Ushi Hachiman in der Stadt Mikkabi, Provinz Tōtōmi	87
6. Dengaku-Masken am Tempel Obata Kannondō der Stadt Misakubo in der Provinz Tōtōmi	92
7. Die Masken für das Bitritual um Regen am Hime-Tenjin-Schrein von Gejō in der Provinz Mikawa	94
8. Die Nō-Masken des Nagataki-Hakusan-Schreins in der Provinz Mino	97
9. Die Nō-Masken im Dorf Kuze des Landkreises Ibi in der Präfektur Gifu	103
10. Nō-Masken am Kasuga-Schrein in der Stadt Seki der Provinz Mino	106
11. Die in der Provinz Wakasa überlieferten Nō-Masken	111
12. Die Nō-Masken des Katte-Schreins in Yoshino	115
13. Nō-Masken am Tenkawa-Schrein in Yoshino	119
14. Die Nō-Masken am Narazuhiko-Schrein zu Sakamachi in der Stadt Nara	123
15. Die Nō-Masken des Bezirks Yagyū in Nara	125
Nachwort	131
Weitere Werke von Gotō Hajime (Auswahl)	135
Provinznamen-Index	136

Historische Perioden	137
Lebensdaten der genannten historischen Persönlichkeiten	138
<i>Index der im Text erwähnten Schriften</i>	139
Lagekarte der Maskenorte	143
Abbildungsnachweis	144