

Inhalt

Einleitung | 7

KÖRPER, FREMDHEIT, GESELLSCHAFTLICHE ORDNUNG

Konstruktionen des Fremden und die Körperlichkeit ethnologischer Feldforschung | 19

Verkörperte Fremdheit. Zur Darstellung von Indifferenz im modernen Alltag | 43

Der Körper als Seismograph gesellschaftlicher (Un-)Ordnung | 65

Eigensinnige Körperinszenierungen. Zur Materialität des Performativen | 85

GESCHLECHTER-KÖRPER, IDENTITÄT, SOZIALE PRAXIS

Krankheitserleben und Geschlechtsrollenkonflikte brustkrebsbetroffener Frauen | 105

Zwischen den Geschlechtern. Der/die Transsexuelle als vertraute/r Fremde/r | 125

Praktizierte Kultur. Das stille Wissen der Geschlechter | 143

GESCHLECHT, UNGEICHHEIT, MIGRATION

Globalisierung und Geschlecht. Das Beispiel Liebestourismus und Haushaltsmigration | 167

**Die Ungleichheit der Geschlechter im Privathaushalt.
Neue Perspektiven auf ein altes Problem | 185.**

**Muslimisch, weiblich, selbstbewusst.
Selbstorganisation und Interessenartikulation
von Migrantinnen | 197**

Literatur | 217