

Inhalt

Einleitung | 7

KÖRPER, FREMDHEIT, GESELLSCHAFTLICHE ORDNUNG

**Konstruktionen des Fremden und die Körperlichkeit
ethnologischer Feldforschung | 19**

**Verkörperte Fremdheit. Zur Darstellung von Indifferenz
im modernen Alltag | 43**

**Der Körper als Seismograph gesellschaftlicher
(Un-)Ordnung | 65**

**Eigensinnige Körperinszenierungen. Zur Materialität
des Performativen | 85**

GESCHLECHTER-KÖRPER, IDENTITÄT, SOZIALE PRAXIS

**Krankheitserleben und Geschlechtsrollenkonflikte
brustkrebsbetroffener Frauen | 105**

**Zwischen den Geschlechtern. Der/die Transsexuelle
als vertraute/r Fremde/r | 125**

**Praktizierte Kultur. Das stille Wissen
der Geschlechter | 143**

GESCHLECHT, UNGLEICHHEIT, MIGRATION

**Globalisierung und Geschlecht. Das Beispiel
Liebestourismus und Haushaltsmigration | 167**

**Die Ungleichheit der Geschlechter im Privathaushalt.
Neue Perspektiven auf ein altes Problem | 185**

**Muslimisch, weiblich, selbstbewusst.
Selbstorganisation und Interessenartikulation
von Migrantinnen | 197**

Literatur | 217