

# *Inhalt*

*Vorwort*

7

I

*Zur Malerei des Rokoko*

11

II

*Die Sehnsucht nach Kythera*

23

III

*Der ikonologische Stil der Rokokokirche*

55

IV

*Der Himmel im Rokoko*

81

V

*Über Licht und Farbe im Rokoko*

113

VI

*Zum Rokokoporträt*

125

*Anmerkungen*

138

*Auswahlbibliographie*

141

*Zu den Abbildungen*

141