

Inhalt

Vorwort

7

- I
Zur Malerei des Rokoko
11

- II
Die Sehnsucht nach Kythera
23

- III
Der ikonologische Stil der Rokokokirche
55

- IV
Der Himmel im Rokoko
81

- V
Über Licht und Farbe im Rokoko
113

- VI
Zum Rokokoporträt
125

- Anmerkungen*
138

- Auswahlbibliographie*
141

- Zu den Abbildungen*
141