

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	IV
Abkürzungsverzeichnis	V
Einleitung: Ziel und Methode der Arbeit.....	1
I. Teil: Die Klassifizierung der Adverbiale	
'Satz' und 'Satzglied'?.....	4
Semantische Kriterien bei der Unterscheidung der Adverbiale.....	18
Die temporalen Adverbiale.....	20
Die lokalen Adverbiale.....	26
Die modalen Subklassen.....	30
Der Instrumentalis.....	50
Besondere Adverbien.....	59
Die konditionalen Adverbiale.....	62
Zusammenfassung der Probleme.....	67
'Anaphorische' Adverbiale.....	68
Morphologische Kriterien bei der Unterscheidung der Adverbiale.....	75
Syntaktische Kriterien bei der Unterscheidung der Adverbiale.....	87
II. Teil: Die statistischen Tabellen	
Die Stellungsmöglichkeiten im Satz.....	111
Die Tabellen der einzelnen Texte.....	118

Die tabellarische Darstellung aller Adverbiale, die in den untersuchten Sätzen vorkommen.....	176
 III. Teil: Die Auswertung der Tabellen	
Vergleichende Auswertung der Tabellen	183
Die Position temporaler Adverbiale	186
Mehrere temporale Adverbiale in einem Satz	188
Ungewöhnliche Positionen temporaler Adverbiale	196
Die Position lokaler Adverbiale der Klasse 1.....	204
Mehrere lokale Adverbiale in einem Satz	214
Ungewöhnliche Positionen lokaler Adverbiale der Klasse 1	217
Die Position lokaler Adverbiale der Klasse 2	221
Ungewöhnliche Positionen lokaler Adverbiale der Klasse 2	231
Die Position modaler und instrumentaler Adverbiale ..	233
Mehrere modale oder modale und instrumentale Adverbiale in einem Satz.....	244
Ungewöhnliche Positionen modaler oder instrumen- taler Adverbiale	245
Die Position finaler Adverbiale	254
Ungewöhnliche Positionen finaler Adverbiale	256
Die Position kausaler Adverbiale	258
Ungewöhnliche Positionen kausaler Adverbiale	264
Zusammenfassung: Die Reihenfolge mehrerer Adverbi- ale in einem Satz.....	269

Nachträge und koordinierte Adverbiale	
Nachgetragene Adverbiale	278
Koordinierte Adverbiale	285
Zusammenfassung und Ergebnis	293
Anmerkungen	298
Literaturverzeichnis	315
Anhang: Das Material der Untersuchung	320
Register	
Interpretierte Beispiele	369
Allgemeine Aussagen zu literarischen und nicht- literarischen Texten	370
Stichwort- und Sachregister	370