

# Inhaltsverzeichnis

<b>Einleitung .....</b>	<b>11</b>
<b>Entstehung des Konzepts der reflektierten Selbsterfahrung(en) .....</b>	<b>17</b>
<b>1 Grundverständnis von Inklusion .....</b>	<b>23</b>
1.1 Ein gesellschaftspolitischer Zugang .....	31
1.1.1 Menschenrechtliche Reflexionsfläche .....	32
1.1.2 Interpersonelle Reflexionsfläche .....	36
1.2 Ein bio-psycho-sozialer Zugang .....	43
1.2.1 Die International Classification of Functioning, Disability and Health – ICF .....	45
<b>2 Das Konzept der reflektierten Selbsterfahrung(en) .....</b>	<b>51</b>
2.1 Alternative Zugänge zum Konzept der reflektierten Selbsterfahrung(en) .....	61
2.2 Inklusive Lernszenarien .....	64
<b>3 Didaktik und Methodik der reflektierten Selbsterfahrung(en) .....</b>	<b>77</b>
3.1 Didaktische Grundlagen .....	77
3.2 Methoden und Organisation der „Szenarien“ .....	88
<b>4 Theoretische Bezüge der „Szenarien“ .....</b>	<b>91</b>
4.1 Das Konzept der Beziehungsgestaltung .....	97
4.2 Bezüge zu Wahrnehmungstheorien .....	107

4.3	Bezüge zu lerntheoretischen Ansätzen .....	137
4.4	Bezüge aus der Entwicklungspsychologie .....	152
<b>5</b>	<b>Theorie-Praxis-Transfer .....</b>	<b>173</b>
5.1	Praxisfeld pädagogische Diagnostik .....	176
5.2	Praxisfeld Lern-Lehrsettings .....	177
5.3	Praxisfeld Nachteile ausgleichen .....	178
5.4	Praxisfeld Interventionen und Handlungsoptionen .....	180
<b>6</b>	<b>Die „Szenarien“ .....</b>	<b>181</b>
6.1	Sprechen und Verstehen .....	183
6.1.1	„Verstehst Du mich?“ – Bildbeschreibung – Legosteine ..	184
6.1.2	„Ohne Worte!“ – Bausteine .....	189
6.1.3	„So denke ich!“ – Netzwerke des Denkens .....	190
6.1.4	„Schau auf mich!“ – Stilles Verstehen .....	192
6.1.5	„Gemeinsam sind wir schlau!“ – Wechselseitiges Erklären .....	195
6.2	Hören und Kommunikation .....	198
6.2.1	„Fühle Dich in mich ein!“ – Vorlesen – Zuhören – Verstehen .....	200
6.2.2	„Was passiert da?“ – Geräusche hören .....	203
6.2.3	„Sensibilisiere Dich für Deine Umgebung!“ – Lautstärke messen .....	205
6.2.4	„Wie spreche ich?“ – Sprachprofile entschlüsseln .....	206
6.3	Kognition und Lernen .....	210
6.3.1	„Zeig es mir!“ – Hui Maschine .....	212
6.3.2	„Motiviere mich!“ – Puscheln .....	215
6.3.3	„So lerne ich!“ – Rey Figur .....	218
6.3.4	„So nicht!“ – Fokussierte Aufmerksamkeit .....	221
6.3.5	„Denke weiter!“ – Streichhölzer und 9er-Feld .....	223

6.3.6	„Verstehst Du mich?“ – Bildbeschreibung – Legosteine ..	226
6.3.7	„Gemeinsam sind wir stark!“ – Challenge .....	228
6.3.8	„Eins nach dem anderen!“ – Interferenz als Ursache des Vergessens .....	231
6.3.9	„Kontexte helfen mir!“ – Erd alter Turm?! .....	234
6.4	Verhalten und Soziales .....	239
6.4.1	„Regeln haben Wirkung!“ – Kartenspiel KWINSLAG .....	243
6.4.2	„Erkenne Dich selbst!“ – Eigenschaftstest .....	244
6.4.3	„Wie fühlst Du Dich hier?“ – Rollenspiel .....	247
6.4.4	„So ist das für mich!“ – Perspektivwechsel .....	249
6.4.5	„Wer bin ich wann?“ – Kategorien auflösen .....	251
6.4.6	„Wie siehst Du mich!“ – Entwicklungsschritte .....	253
6.4.7	„Warum kennst Du mich?“ – die Walnuss .....	255
6.5	Motorik und Körperbewusstheit .....	257
6.5.1	„Mein Körper kann mehr!“ – Ein innerer Kompass .....	259
6.5.2	„Wie funktioniere ich?“ – Alltagstätigkeiten .....	262
6.5.3	„Hand-Auge-Kopf verbinden!“ – Schreiben .....	265
6.5.4	„Was wäre wenn!“ – Gemeinsames Frühstück .....	268
6.6	Sehen und Erkennen .....	270
6.6.1	„Was ist das!?“ – Fühlstationen .....	273
6.6.2	„Ich sehe was, wie Du nicht siehst!“ – Röhren und Spiegel .....	275
6.6.3	„Langsam kommt man auch ans Ziel!“ – Lesen mit der Lupe .....	277
6.6.4	„Biete mir Systeme an!“ – Dunkelrestaurant – Erbsen auf halb sechs .....	278
6.6.5	„Nähe spüren!“ – Bist Du Piewie? + Slalom .....	279
6.6.6	„Andere Welten kennen lernen!“ – Texte die berühren ...	280
6.7	Wahrnehmung und Erfahrung .....	282
6.7.1	„Wie siehst Du das?“ – Fokussierung und Reizüberflutung .....	285

6.7.2 „Die Welt ist reiz-voll!“ – Wahrnehmen lernen .....	287
6.7.3 „In eine andere Welt eintauchen!“ – Ich liebe Donnerstage .....	289
<b>7 Fazit .....</b>	<b>291</b>
<b>Anhang .....</b>	<b>295</b>
Vorlagen zu den „Szenarien“ .....	295
Challenge .....	295
Eigenschaftstest .....	297
Fokussierte Aufmerksamkeit .....	298
Lösungsblatt .....	300
Hui Maschine .....	301
Interferenz .....	302
Kartenspiel KWINSLAG .....	304
Lautstärke .....	309
Lesen mit der Leselupe .....	311
Literaturvorschläge „Erzählte Behinderung und Inklusion“ .....	314
Spaghetti-Marshmallow Challenge .....	315
Murmelbahn aus Papier, Kleber .....	316
Perspektivwechsel .....	316
Puscheln .....	318
Reizüberflutung .....	321
Rey Figur .....	324
Schreiben .....	325
Sprachliche Repräsentationen – Netzwerke des Denkens .....	327
Sprachprofile .....	329
Stilles Verstehen .....	330
Suaheli .....	331
Streichhölzer/ 9-er Feld .....	332
Vorlage 9er Feld .....	334
Wechselseitiges Erklären .....	335

Zusatzmaterialien .....	337
Laufzettel .....	337
Differenzierung der Förderbereiche im Schwerpunkt Sehen .....	340
Texte .....	341
Text: Spaghetti für Zwei .....	341
Text: Das Schützenfest .....	346
Text: Vorlesen .....	348
Text: Rotkäppchen aus der Sicht des Wolfes .....	350
Text: Ich liebe Donnerstage! .....	352
Text: Die blinden Männer und ein Elefant .....	377
<b>Literaturverzeichnis .....</b>	<b>379</b>