

Inhalt

Vorwort	7
Einleitung	9
Grundriß einer Metamorphosenlehre	11
Die Bedeutung des Imaginären für eine erweiterte Metamorphosenlehre .	20
Die moderne Entwicklung der Geometrie und Goethes Idee der Metamorphose	22
Licht, Form und Raum	35
Polarsysteme und damit zusammenhängende Berührungstransformationen. Das Prinzip von Huygens in der nichteuklidischen Geometrie	55
Stetige Vermittlung der Korrelationen	70
Das Imaginäre in der Geometrie	76
Kugel und einschaliges Hyperboloid	96
Polarentheorie der Eiliniien	99
Anmerkungen	106