

| | |
|----------------------|---|
| Vorwort der Autorin | 3 |
| Vorwort des Verlages | 4 |

Sie leiten das Training

| | |
|---|-----------|
| 1.1 Vorbemerkungen | 5 |
| Arbeitsblatt 1: Eine Übung, die Sie zu Anfang durchführen sollten | 6 |
| 1.2 Ihr Platz in der Gruppe | 7 |
| 1.3 Konfrontative Pädagogik | 8 |
| 1.4 Die Ziele des Sozialen Trainings | 9 |
| 1.5 Die Beteiligten | 10 |
| 1.5.1 Die Täter | 10 |
| 1.5.2 Die Opfer | 11 |
| 1.5.3 Die Gruppe | 12 |
| 1.5.4 Die Schule oder Institution | 12 |

Das Training

| | |
|--|-----------|
| 2.1 Benötigtes Material | 13 |
| 2.2 Vor dem Training | 13 |
| 2.3 Der Aufbau des Trainings | 14 |
| 2.3.1 Das Aufwärmen | 14 |
| Arbeitsblatt 2: Raumläufe | 16 |
| Arbeitsblatt 3: Tempo | 16 |
| Arbeitsblatt 4: Tageszeiten | 17 |
| Arbeitsblatt 5: Wetter | 17 |
| Arbeitsblatt 6: Stereotype | 18 |
| Arbeitsblatt 7: Fokus auf den Füßen | 18 |
| Arbeitsblatt 8: Bodenbeschaffenheiten | 19 |
| Arbeitsblatt 9: Entspannen der Augenpartie | 19 |
| Arbeitsblatt 10: Erschrecken | 20 |
| Arbeitsblatt 11: Verfolgen | 20 |
| Arbeitsblatt 12: Einen Tick haben | 21 |
| Arbeitsblatt 13: Roboter | 21 |
| 2.3.2 Arbeit an Inhalten | 22 |
| Arbeitsblatt 14: Visualisierungen im Raum | 22 |
| Arbeitsblatt 15: Aufstellungen | 23 |
| Arbeitsblatt 16: Möglichkeiten für Aufstellungen: Ja oder Nein | 24 |
| Arbeitsblatt 17: Geschlechterstereotype | 25 |
| Arbeitsblatt 18: Aggressiv werden | 26 |
| Arbeitsblatt 19: Möglichkeiten für Aufstellungen: Reihen | 27 |
| Arbeitsblatt 20: Visualisierungen auf Papier | 28 |
| Arbeitsblatt 21: Visualisierungen im Kontakt mit anderen | 29 |
| Arbeitsblatt 22: Visualisierungen mit einer Kamera | 30 |

| | |
|---|-----------|
| Arbeitsblatt 23: Eloquenztraining | 31 |
| Arbeitsblatt 24: Tschibberisch | 31 |
| Arbeitsblatt 25: Wörterbuch | 32 |
| Arbeitsblatt 26: Piranhas | 32 |
| Arbeitsblatt 27: Unsere Geschichte / Losbude | 33 |
| Arbeitsblatt 28: Sätze für die Losbude | 34 |
| Arbeitsblatt 29: Theater spielen | 35 |
| Arbeitsblatt 30: Das Drehbuch erkennen | 36 |
| Arbeitsblatt 31: Unterschiedliche Szenarien spielen | 37 |
| Arbeitsblatt 32: Status-Spiele | 38 |
| Arbeitsblatt 33: König und Diener | 38 |
| Arbeitsblatt 34: Kopf ab! | 39 |
| Arbeitsblatt 35: Junge Frauen und junge Männer | 39 |
| Arbeitsblatt 36: Die Welt der bunten Bilder | 40 |
| Arbeitsblatt 37: Ich bin so froh, dass ich ein Mädchen bin? | 40 |
| 2.3.3 Abkühlen | 41 |
| Arbeitsblatt 38: Die drei Eigenschaften | 41 |
| Arbeitsblatt 39: Ablegen | 42 |
| Arbeitsblatt 40: Wiegen | 42 |

3 Der Abschluss

| | |
|-----------------------------------|-----------|
| 3.1 Bewerten des Trainings | 43 |
| Arbeitsblatt 41: Blitzlicht 1-2-3 | 43 |
| Arbeitsblatt 42: Bewertungsbogen | 44 |

4 Filmtipps

45

5 Musiktipps

46

6 Literaturhinweise

47

| | |
|----------------------|-----------|
| Literaturtipp | 48 |
|----------------------|-----------|