

Vorwort

1

1. Kapitel

Voraussetzungen und Oberlieferung
der Feoptija

Leben und Werk V.K. Trediakovskij's

3

Geistesgeschichtlicher Hintergrund

22

Überlieferungsgeschichte der Feoptija

34

2. Kapitel

Textbegleitende Interpretation

I.Epistel: Philosophische Beweise für die Existenz Gottes

38

II.Epistel: Die Beschaffenheit der Erde und der Gestirne
setzt die Existenz des Schöpfers voraus

80

III.Epistel: Macht und Weisheit Gottes werden an der Tierwelt
aufgezeigt

152

IV.Epistel: Das Wunder des menschlichen Organismus
weist auf den Schöpfer hin

237

V.Epistel: Das Zusammenwirken von Geist und Körper
offenbart Gottes Weisheit und Güte

300

VI.Epistel: Die Eigenschaften Gottes

Die Notwendigkeit des 'Fürsprechers'

Die Notwendigkeit der Offenbarung durch Christus

364

Zusammenfassender Textvergleich:

Feoptija - Démonstration

417

•

3. Kapitel

Die Feoptija als Lehrgedicht

Einleitung

431

1.Aufbauelemente

Epistelform und Apostrophen

433

Dramatische Elemente	435
Digressionen	437
2. Beschreibungsformen .	441
Der kosmische Bereich	443
Der Mensch	447
Naturkundliche Inhalte	453
3. Bildformen	459
Metaphern	460
Beispiele	464
Vergleiche	465
Gleichnisse	466
4. Beweisformen	467
Physikotheologische Argumente	467
Traditionelle Gottesbeweise	469
Syllogismen	470
Definitionen	472
Berufung auf Autoritäten und Lehrmeinungen	474
Bibel und Kirchenlehre	476
Bibelzitate und biblische Anklänge	478

4. Kapitel
Zur Metrik und Sprache der Feoptija

Metrik	482
Sprache	
Lexik	488
Syntax	493
Stil	495
Anmerkungen	498
Literaturverzeichnis	519