

## INHALT

## REDEN UND AUFSÄTZE 1910–1919

〈Gustav Mahler〉 (1910) (KEB) .....	7 ... 349
Tolstois Künstlerschaft (1910) (KEB) .....	8 ... 353
Ungeschriebenes Nachwort zum »Rosenkavalier« (1911) (KEB) .....	9 ... 355
〈Zu Flauberts Tagebüchern〉 (1911) (KDK) .....	11 ... 359
Über die Pantomime (1911) (KDK) .....	13 ... 361
〈Ernst Hartmann〉 Zum Gedächtnis (1911) (KEB) .....	17 ... 380
Wilhelm Diltbey (1911) (KEB) .....	19 ... 383
»Lebensformen« (1911) (KDK) .....	22 ... 392
Jedermann 〈Vorwort〉 (1911) (KDK) .....	24 ... 395
Das Spiel vor der Menge (1911) (KDK) .....	25 ... 399
Wilhelm Meister in der Urform (1911) (KEB) .....	29 ... 406
Einleitung 〈zu Alfred Walter Heymels Marlowe-Übersetzung〉 (1911) (KEB) .....	36 ... 413
Antwort auf die Neunte Canzone Gabriele d'Annunzios (1912) (KDK) ..	38 ... 421
Ein deutscher Homer von heute (1912) (KDK) .....	42 ... 438
〈Die Bestrebungen der Schule Dalcroze〉 (1912) (KDK) .....	53 ... 470
〈Das alte Spiel von Jedermann〉 (1912) (KDK) .....	54 ... 471
Ariadne auf Naxos 〈Vorbemerkung〉 (1912) (KDK) .....	66 ... 478
〈Von der Naturschutzparkbewegung〉 (1912) (KDK) .....	68 ... 485
Die Persönlichkeit Alfred v. Bergers (1912) (KDK) .....	69 ... 486
Ariadne (Aus einem Brief an Richard Strauß) (1912) (KDK) .....	70 ... 488
Ce que nous avons voulu en écrivant Ariane à Naxos et Le Bourgeois Gentilhomme (1912) (KDK) .....	73 ... 504
〈An Gerhart Hauptmann〉 (1912) (KEB) .....	75 ... 511
Nijinskys »Nachmittag eines Faunes« (1912) (KDK) .....	76 ... 515
Robert Lieben (1913) (KEB) .....	79 ... 524
Blick auf Jean Paul / 1763. 1913 (1913) (KDK) .....	82 ... 531
Goethes »West-östlicher Diwan« (1913) (KDK) .....	86 ... 538
Raoul Richter, 1896 (1914) (KDK) .....	90 ... 570
〈An Moriz Benedikt〉 (1914) (KDK) .....	97 ... 602
Appell an die oberen Stände (1914) (KK) .....	98 ... 604
Boykott fremder Sprachen? (1914) (KK) .....	102 ... 608
Keine »scherzhaften« Kriegskarten (1914) (KK) .....	107 ... 612
Die Befahrung Österreichs (1914) (KK) .....	109 ... 614
Unsere Fremdwörter (1914) (KK) .....	113 ... 624
〈Vorrede zu den Grundsätzen des »Dienstagsvereins«〉 (1914) (KK) .....	119 ... 629
Bücher für diese Zeit (1914) (KK) .....	121 ... 637
Worte zum Gedächtnis des Prinzen Eugen (1914) (KK) .....	128 ... 642

<i>Aufbauen, nicht einreißen</i> (1915) (KK) .....	135	671
<i>Wir Österreicher und Deutschland</i> (1915) (KK) .....	140	681
<i>Die Taten und der Ruhm</i> (1915) (KK) .....	145	698
<i>»Der Wehrmann in Eisen«</i> (1915) (KK) .....	152	719
<i>Grillparzers politisches Vermächtnis</i> (1915) (KK) .....	154	723
<i>〈Antwort auf eine Umfrage des »Svenska Dagbladet«〉</i> (1915) (KK) .....	159	758
<i>Geist der Karpathen</i> (1915) (KK) .....	162	762
<i>»Österreichs Kriegsziel«</i> (1915) (KEB) .....	167	782
<i>Unsere Militärverwaltung in Polen</i> (1915) (KK) .....	168	784
<i>Prinz Eugen der edle Ritter</i> (1915) (KK) .....	175	798
<i>Shakespeare und wir</i> (1916) (KDK) .....	176	801
<i>Österreich im Spiegel seiner Dichtung</i> (1916) (KEB) .....	182	811
<i>Rudolf Borchardt</i> (1916) (KK) .....	193	895
<i>Maria Theresia</i> (1917) (KK) .....	195	901
<i>Die österreichische Idee</i> (1917) (KK) .....	204	957
<i>Preusse und Österreicher. Ein Schema</i> (1917) (KK) .....	208	970
<i>Zum Direktionswechsel im Burgtheater</i> (1918) (KDK) .....	210	979
<i>Zur Krisis des Burgtheaters</i> (1918) (KDK) .....	214	1009
<i>Das Reinhardtsche Theater</i> (1918) (KDK) .....	222	1018
<i>An Henri Barbusse, Alexandre Mercereau</i>		
<i>und ihre Freunde</i> (1919) (KEB) .....	226	1029
<i>Deutsche Festspiele zu Salzburg</i> (1919) (KDK) .....	229	1036
<i>Die Salzburger Festspiele</i> (1919) (KDK) .....	231	1048
<i>Zur Entstehungsgeschichte der »Frau ohne Schatten«</i> (1919) (KDK) .....	236	1053
<i>Die Bedeutung unseres Kunstgewerbes</i>		
<i>für den Wiederaufbau</i> (1919) (KDK) .....	237	1055
<i>Goethes Opern und Singspiele</i> (1913/1914, 1923) (KDK) .....	249	1070

### AUS DEM NACHLASS

<i>Entwurf einer Neujahrsbetrachtung</i> (1911) (KDK) .....	257	1093
<i>Versuch über die Comödie</i> (1912) (KDK) .....	259	1095
<i>Homer</i> (1911/1912) (KDK) .....	260	1098
<i>Goethes Altersgedichte</i> (1913/1914) (KDK) .....	268	1114
<i>Vortrag im Club. Die Fiction der Öffentlichkeit</i> (1914) (KK) .....	269	1122
<i>Die Thaten der Deutschen</i> (1914) (KK) .....	269	1124
<i>Unsere Nationen</i> (1915) (KK) .....	272	1128
<i>In Erwartung der Heimkehrenden</i> (1915) (KK) .....	275	1131
<i>Ihre Gräber</i> (1915) (KK) .....	276	1133
<i>Vom Kriege</i> (1915) (KK) .....	278	1136
<i>Über die Beeinflussung der öffentlichen Meinung</i>		
<i>in Deutschland</i> (1915) (KK) .....	278	1138

<i>Das Phänomen Oesterreich (1916) (KEB)</i> .....	282 ... 1159
<i>Gedanken über eine österreichische Vereinigung</i>	
<i>zur Verbreitung politischer Bildung (1916) (KK)</i> .....	288 ... 1175
<i>〈Aufzeichnungen zu Reden in Skandinavien〉 (1916) (KEB)</i> .....	290 ... 1181
<i>Über die europäische Idee (1917) (KEB)</i> .....	324 ... 1268
<i>Proposition für die Errichtung eines Mozarttheaters (1917) (KDK)</i> .....	335 ... 1301
<i>Preussen und Oesterreich (1917?) (KK)</i> .....	338 ... 1310
<i>Letzter Aufsatz (Ein Buch »Österreich«) (1917) (KK)</i> .....	339 ... 1312
<i>Vortrag über die Antike (1918) (KDK)</i> .....	340 ... 1314
<i>〈Reinhardt-Memoire〉 (1918) (KDK)</i> .....	341 ... 1320
<i>Nachwort</i> .....	1339
<i>Wiederholt zitierte Literatur</i> .....	1340
<i>Abkürzungen</i> .....	1345
<i>Editionsprinzipien</i> .....	1346
<i>Personenregister zum Textteil des Bandes</i> .....	1354