

INHALT

Vorwort	1
1. Musikstände und Musiker im Hofstaat Maximilians II. ..	3
1.1. Hofkapelle	5
1.1.1. Organisation und wirtschaftliche Verhältnisse	5
1.1.2. Hofprediger	29
1.1.3. Predigtbeschreiber	40
1.1.4. Elemosinarii	42
1.1.5. Hofkapläne	53
1.1.6. Kapelldiener	65
1.1.7. Oratoridiener	67
1.1.8. Kapellmeister	68
1.1.9. Vizekapellmeister	75
1.1.10. Bassisten	77
1.1.11. Tenoristen	102
1.1.12. Altisten	119
1.1.13. Diskantisten	142
1.1.14. Sänger mit unbekannter Stimmgattung	147
1.1.15. Kantoreiknaben	149
1.1.16. Kantoreiknaben-Hilfspersonal	153
1.1.17. Kantoreiknabenpräzeptor	154
1.1.18. Notisten	158
1.1.19. Organisten	160
1.1.20. Vizeorganist	164
1.1.21. Accordero	165
1.1.22. Kalkant	167
1.2. Trompeter und Pauker	168
1.2.1. Organisation und wirtschaftliche Verhältnisse	168
1.2.2. Trompeter	181
1.2.3. Pauker	212

1.3.	„Kammermusiker“	215
1.3.1.	Allgemeines	215
1.3.2.	Kammersänger	218
1.3.3.	Geiger	219
1.3.4.	Zinkenbläser	222
1.3.5.	Lautenist	224
1.3.6.	Organist	225
1.4.	Musiker der Trabanten-Garde	226
1.4.1.	Pfeifer	226
1.4.2.	Trommelschläger	227
1.5.	Musiker der Hartschier-Garde	229
1.6.	Springer	231
1.7.	Edelknabenfecht- und tanzmeister	232
2.	Musikstände und Musiker im Hofstaat der Kaiserin Maria	235
2.1.	Elemosinarius	237
2.2.	Hofkapläne	237
2.3.	Kapelldiener	238
3.	Musikstände und Musiker im Hofstaat der Erzherzöge	
	Rudolf und Ernst	239
3.1.	Hofkapelle	241
3.1.1.	Elemosinarius	241
3.1.2.	Hofkapläne	241
3.1.3.	Kapelldiener	242
3.2.	Tanzmeister	243
3.3.	Trompeter	243
4.	Musikstände und Musiker im Hofstaat der Erzherzöge	
	Matthias, Maximilian, Albrecht und Wenzel	245
4.1.	Hofkapelle	247
4.1.1.	Hofkapläne	247

4.1.2.	Kapelldiener	248
4.1.3.	Kantoreiknabe	248
4.2.	Tanzmeister	249
5.	Musikstände und Musiker im Hofstaat der Erzherzogin Anna, Königin von Spanien	251
5.1.	Hofkapelle	253
5.1.1.	Beichtvater	254
5.1.2.	Hofkapläne	254
5.1.3.	Oratoridiener	255
5.1.4.	Kapelldiener	255
5.2.	Trompeter	256
6.	Musikstände und Musiker im Hofstaat der Erzherzogin Elisabeth, Königin von Frankreich	259
6.1.	Hofkapelle	262
6.1.1.	Elemosinarius	262
6.1.2.	Hofkapläne	262
6.1.3.	Oratoridiener	262
6.1.4.	Kapelldiener	263
6.2.	Trompeter	264
6.3.	Musiker der Trabantengarde	264
6.4.	Springer	264
6.5.	„Kammermusiker“	265
7.	Die Sängerknaben in Melk	267
8.	Musiker und Schauspieler außerhalb des maximilianischen Hofstaates	271
9.	Instrumentenbauer am Hof Maximilians II.	303

9.1.	Orgelbauer	305
9.2.	Trompetenmacher	312
9.3.	Lautenmacher	312
10.	Zum Instrumentarium am Hof Maximilians II.	313
11.	Geistliche und Musiker aus dem Hofstaat Ferdinands I. und ihre Beziehungen zu Maximilian II.	317
11.1.	Hofkapelle	321
11.1.1.	Hofprediger	321
11.1.2.	Elemosinarius	321
11.1.3.	Hofkapläne	322
11.1.4.	Kapelldiener	324
11.1.5.	Oratoridiener	324
11.1.6.	Kapellmeister	325
11.1.7.	Sänger	326
11.1.8.	Kantoreiknaben	330
11.1.9.	Organisten	331
11.1.10.	Kantoreiknaben-Präzeptor	334
11.1.11.	Kalkant	334
11.1.12.	Notist	334
11.2.	Trompeter und Pauker	335
12.	Anhang	337
12.1.	Auszüge aus den Statuslisten und Instruktionen des maximilianeischen Hofes sowie der Hofstaate der Gemahlin und der Kinder des Kaisers, 1529–1576	339
12.2.	Gedruckte Widmungswerke an Maximilian II.	404
12.3.	Handschriftliche Widmungswerke an Maximilian II.	408
	Abkürzungen	416
	Register	417