

Inhalt

Vorwort

Ist die westliche Kultur noch zu retten? 7

Teil I

Die Illusion der Glücksberechtigung

Freiheit und Dschihad 17

Vom Ekel am Westen 29

Freiheit als Konsumgut 36

Glücksberechtigung und das wahre Selbst 47

Teil II

Modernistische Tragiker: Freiheit als Disziplin

Moderne Tragiker von Baudelaire bis Lucian Freud 65

Superwomen und Normopathie 75

Innere Freiheit: Sigmund Freud und die
kognitive Neurowissenschaft 82

Der Existenzialismus und die Flucht vor der Freiheit 90

Nicht nur Shakespeare: Größe, Tragik und
Scheitern im Film 100

Freiheit als Disziplin 107

Anmerkungen und Nachweise 117