

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	5
Anfänge und Ausbildung	9
Entdeckung und Bedeutung Italiens	15
Klassizismus und natürliche Anschauung .	37
Klarheit und Durchsichtigkeit	53
Letzte Reise nach Italien	81
Romantik und lyrische Sehnsucht	99
Letzte Steigerung	143
EREIGNISSE UND BEGEGNUNGEN	161
KURZBIBLIOGRAPHIE	167
VERZEICHNIS DER ABBILDUNGEN	168
NAMEN- UND ORTSVERZEICHNIS	173