

Inhalt

1.	Einleitung	1
1.1	Forschungsstand	1
1.2	Ziele der Untersuchung	3
1.3	Methode	5
2.	Spuren der Rezeption im Neuen Testament?	12
2.1	1. Petrusbrief	12
2.1.1	Verhältnisbestimmung	15
2.1.2	Ergebnis 1. Petrusbrief	29
2.2	Judasbrief	30
3.	1. Clemensbrief	34
4.	<i>Hirt des Hermas</i>	36
4.1	Werk und Überlieferungssituation	41
4.2	Verhältnisbestimmung anhand Jak 1,5–8 und <i>mand.</i> 9	42
4.2.1	Struktur und Inhalt	47
4.2.2	Textanalyse Jak 1,5–8 und <i>mand.</i> 9	50
4.2.3	Ergebnis Jak 1,5–8 und <i>mand.</i> 9	56
4.3	Ergebnis <i>Hirt des Hermas</i>	57
5.	Irenäus von Lyon	62
5.1	Werk und Überlieferungssituation	66
5.2	Verhältnisbestimmung	66
5.2.1	Abraham, Freund Gottes, in Jak 2,23	67
5.2.2	Überschneidungen im schöpfungstheologischen Kontext?	79
5.2.3	Vergleich des Heilungsverständnisses	82
5.2.4	Das Motiv vom Mord des Gerechten	85
5.2.5	Das Gesetz der Freiheit	86
5.3	Schweigen um Jak bei Irenäus	88

6.	Tertullian	89
6.1	Abraham, Freund Gottes als Parallele?	90
6.2	Keine Abhängigkeiten des Jak bei Tertullian	91
7.	Clemens von Alexandrien	93
7.1	Werk und Überlieferungssituation	96
7.2	Verhältnisbestimmung	97
7.2.1	Ein verlorener Kommentar?	97
7.2.2	Jak 2,23 bei Clemens?	99
7.3	Jak 2,25 und <i>str.</i> 4,105,4	106
7.4	Das Motiv von den schauernden Dämonen	107
7.5	Barmherzigkeit als Referenz?	109
7.6	Äbhängigkeiten im Verständnis von Vollkommenheit?	111
7.7	Verbindungen im Bereich der Nächstenliebe?	113
7.8	Gnosis und die Vollendung des Glaubens	116
7.9	Widerstand gegenüber dem Überheblichen	118
7.10	Konvergenzen im Schwurverbot des Jak?	120
7.11	Das Verhüllen von Sünden	123
7.12	Eine mögliche Kenntnis des Jak bei Clemens	127
8.	Origenes	129
8.1	Werk und Überlieferungssituation	130
8.2	Verfasser und Ansehen des Jak bei Origenes	132
8.2.1	Jakobus als Autor des Jak	133
8.2.2	Jak als Brief oder Schrift des Jakobus?	135
8.2.3	Apostolische Verfasserschaft?	148
8.2.4	Ergebnis Verfasserfrage und Ansehen	155
8.3	Weitere Rezeptionen, Echos, Anklänge	157
8.3.1	Gaudium im Fokus	157
8.3.2	Das Motiv der Versuchung	158
8.3.3	Die Unversuchbarkeit Gottes	159
8.3.4	Tod als Resultat der Sünde?	160
8.3.5	Weitere Verbindungen im Motiv der Sünde?	161

8.3.6	Jak 1, 17 bei Origenes	161
8.3.7	Das Motiv vom Erstling seiner Geschöpfe	166
8.3.8	Täter des Wortes als Parallele?	167
8.3.9	Die Armen im Geiste	171
8.3.10	Der Glaube ohne die Werke	171
8.3.11	Schaudernde Dämonen	176
8.3.12	Die Gottesfreundschaft Abrahams	176
8.3.13	Die Unterwerfung unter Gott	178
8.3.14	Ein direktes Zitat von Jak 4, 17?	180
8.3.15	Authentizität von hom. in Lev. 2,4	182
8.4	Weitere mögliche Spuren	183
8.5	Ergebnis Origenes	184
9.	Eusebius von Caesarea	189
10.	Kanonlisten	192
11.	Ergebnisse und Impulse	196
12.	Appendix	203
12.1	Synopse zum 1. Clemensbrief	203
12.2	Synopse zu Tertullian	205
12.3	Synopse zu Origenes	209
13.	Der Jakobusbrief Griechisch–Deutsch (eigene Neuübersetzung)	223
	Quellen- und Literaturverzeichnis	239
	Quellen und Übersetzungen	239
	Biblische Quellen	239
	Frühjüdische Literatur	239
	Antike christliche Autoren und Schriften	240
	Hilfsmittel	243
	Sekundärliteratur	244
	Register	259