

INHALTSVERZEICHNIS

<i>Einleitung</i>	1
<i>I. Phallische Demonstration</i>	7
1. Hermen und Priape 7 – 2. Phallus als Rangabzeichen 14 – 3. Strafvergewaltigung 18 – 4. »Leck mich« 27	
<i>II. Fernsicht</i>	39
1. Petrarca und der Mont Ventoux 39 – 2. Motivbereiche des Ausschauens bei Tieren 43 – 3. Parallelen beim Menschen 48 – 4. Das Vergnügen an der Aussicht im Altertum 52	
<i>III. Steinigung</i>	59
1. Die Steinigung im Altertum 59 – 2. Ihre Deutung in der Forschung 65 – 3. Steinigung von Ersatzobjekten 68 – 4. Das Werfen in Wut 70 – 5. Ausstoßung 75 – 6. Schlußfolgerung 79	
<i>Zusammenfassung</i>	81
<i>Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur</i>	83
<i>Übersetzungen der wichtigsten griechischen und lateinischen Zitate</i>	89
<i>Index locorum Graecorum et Latinorum ad lapidationem pertinentium</i>	91
<i>Index locorum</i>	99
<i>Sachregister</i>	101
<i>Nachträge</i>	103