

INHALTSVERZEICHNIS

Einleitung	Seite	1
A. Die Kupferstiche		19
B. Die Holzschnitte		257
C. Apokryphe Kupferstiche und Holzschnitte		447
D. Verzeichnis der von Beham illustrierten Bücher		478
Vergleichende Tabelle		513
Künstlerverzeichnis		519
Tafeln		521
Nachträge		5
Einleitung		9
A. Kupferstiche und Radierungen		9
B. Holzschnitte		21
C. Apokryphe Kupferstiche und Holzschnitte		49
D. Verzeichnis der von Beham illustrierten Bücher		52
Chronologische Ordnung		58
Künstlerverzeichnis		67
Tafeln		69 / 723
Ergänzungen und Berichtigungen		
Vorbemerkung		731
Die echten Holzschnitte Sebald Behams		733
I. Biblische Darstellungen		733
II. Darstellungen aus der Heiligenlegende		740
III. Darstellungen aus Mythologie und Geschichte		743
IV. Allegorische Darstellungen		752
V. Sittenbilder		754
VI. Gebrauchsgraphik		767
Apokryphe Holzschnitte		787
Verzeichnis der häufiger zitierten Literatur		795
Register		797
Tafeln		801