

## Teil I: PROBLEMSTELLUNG

§ 1	Umweltbewußtheit und Umweltpsychologie . . . . .	1
§ 2	Die Umweltvergessenheit der traditionellen Psychologie . . . . .	7
§ 3	Die wissenschaftliche Konkretisierung der Umwelt . . . . .	11
	a <i>Das Konzept des Lebensraumes bei Lewin</i> . . . . .	11
	b <i>Umwelt in der ökologischen Psychologie</i> . . . . .	14
	c <i>Umwelt in der Ethologie: Das Tier in seinem Habitat</i> . . . . .	15
	d <i>Umwelt in der Ethnologie</i> . . . . .	21
§ 4	Der konkrete Raum als Phänomen . . . . .	22

## Teil II: UMWELT UND RAUM IN DER PHÄNOMENOLOGISCHEN PSYCHOLOGIE UND ANTHROPOLOGIE

§ 5	Räumliches Paradigma . . . . .	25
§ 6	Lebenswelt und gelebter Raum I: Vorbemerkungen zu Begriffen und Methode . . . . .	27
§ 7	Lebenswelt und gelebter Raum II: Phänomenologische Konzeptionen (Heidegger, Minkowski, Dürkheim, Stern, Bollnow) . . . . .	31
§ 8	Wohnen und Leiblichkeit . . . . .	40

## Teil III: DER GESTIMMTE RAUM

§ 9	Gestimmter Raum und Gestimmtheit: Klärung der Begriffe . . . . .	59
§ 10	Stimmung und Gestimmtheit in der Sprache . . . . .	60
§ 11	Beispiele gestimmter Räume und gestimmten Daseins . . . . .	61
§ 12	Formale Charakterisierung des gestimmten Raumes . . . . .	65
	a <i>Die „Dinge“ im gestimmten Raum: Form, Farbe, Klang</i> . . . . .	65
	b <i>Ort, Lage und Distanz im gestimmten Raum</i> . . . . .	68
	c <i>Der gestimmte Raum als Bewegungsraum</i> . . . . .	70

## Teil IV: DER ORIENTIERTE RAUM

§ 13	Grundzüge des orientierten Raumes . . . . .	77
Kapitel I	Der Handlungsraum . . . . .	79
§ 14	Aktueller und potentieller Handlungsraum . . . . .	80

§ 15	Die „Dinge“ im Handlungsraum . . . . .	83
§ 16	Richtungen und Wege im Handlungsraum . . . . .	93
a	<i>Oben-unten: Die Dimension der Höhe . . . . .</i>	93
b	<i>Links-rechts: Die Dimension der Breite . . . . .</i>	95
c	<i>Vorn-hinten: Die Dimension der Tiefe . . . . .</i>	97
§ 17	Der Handlungsraum als sozialer Raum . . . . .	104
<b>Kapitel II</b>	<b>Der Wahrnehmungsraum . . . . .</b>	<b>109</b>
§ 18	Tiefe und Horizontstruktur des Wahrnehmungsraumes . . . . .	114
§ 19	Wahrnehmung und Bewegung . . . . .	119
§ 20	Modalitäten des Wahrnehmungsraumes . . . . .	123
<b>Teil V: BESONDERE AUSPRÄGUNGEN GELEBTEN RAUMES</b>		
§ 21	Tag- und Nachtraum und verdämmernde Räume . . . . .	129
§ 22	Das Einschlafen und das Aufwachen . . . . .	136
§ 23	Die Räumlichkeit des Melancholischen . . . . .	143
§ 24	Die Räumlichkeit des liebenden Miteinander . . . . .	147
<b>Schluß</b>		
§ 25	Zur phänomenologischen Grundlegung der Umwelttheorie	151
<b>Literatur</b>		157
<b>Autorenregister</b>		169
<b>Sachregister</b>		172