

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	9
1. Einführung	13
1.1 Das Wesen der Heraldik	13
1.2 Der Ursprung der Heraldik.....	14
1.3 Die Entwicklung der Heraldik.....	19
1.4 Die Grundregeln der Heraldik.....	24
1.4.1 Klarheit und Übersichtlichkeit.....	24
1.4.2 Stilisierung	25
1.4.3 Tinkturen.....	27
1.4.4 Schraffierung.....	28
1.4.5 Pelzwerk.....	30
1.4.6 Größenverhältnisse	31
1.4.7 Die heraldische Kunstsprache, der „Blason“	32
1.4.8 Allianzwappen, Ehwappen und Wappenvereinigung.....	36
2. Das Heroldswesen	38
2.1 Der Herold	38
2.2 Das Turnierwesen	50
2.3 Die Quellen der Heraldik	56
3. Das Wappen	69
3.1 Der Schild und seine Formen	69
3.2 Der Inhalt des Schildes.....	72
3.2.1 Heroldsbilder.....	73
3.2.2 Gemeine Figuren	79
3.2.3 Beizeichen	83
3.3 Der Helm und die Helmzier	84
3.4 Die Krone	93
3.5 Die Prunkstücke	96
3.5.1 Schildhalter	96
3.5.2 Wappenzelte und Wappenmäntel	97
3.5.3 Amtszeichen	98
3.5.4 Bild- und Wortdevisen	98
4. Besonderheiten der Heraldik in den einzelnen Ländern und Institutionen	100

4.1 West- und Nordeuropa	100
4.2 Spanien und Italien.....	101
4.3 Osteuropa	104
4.4 Die napoleonische Heraldik	106
4.5 Die kirchliche Heraldik	107
5. Das Wappenrecht	101
6. Nebengebiete der Heraldik	113
6.1 Orden und Ehrenzeichen	113
6.2 Fahnen	114
7. Der Wappenschwindel	117
8. Anhang	
8.1 Ernennung eines Wappenkönigs	119
8.2 Die Entwicklung des Wappens Friedrichs V. von der Pfalz	120
8.3 Die Entwicklung des Wappens des Königreichs Spanien um 1500.....	122
8.4 Die heraldischen und genealogischen Vereine bzw. Gesellschaften.....	124
9. Bibliographie.....	127
9.1 Quellen	127
9.2 Literatur	130
9.2.1 Zu den einzelnen Kapiteln	130
9.2.2 Zu den Quellen	148
9.2.3 Allgemeine Literatur	151
9.2.4 Zeitschriften zur Heraldik	156
9.3 Index der Autoren	157
Glossar	162
Index	169