

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	9
Was weißt du noch aus Klasse 7?	18
Fachdidaktische Hinweise.....	18
Kapitelübersicht	18
Hinweise zu den Aufgaben	18
Sich mit anderen austauschen	20
Fachdidaktische Hinweise	20
Kapitelübersicht	24
Hinweise zu den Aufgaben	26
Diskutieren – Meinungen austauschen	26
Diskussionen vorbereiten und durchführen	26
Gewusst wie: Diskussionen auswerten	35
Ergebnisprotokolle schreiben	36
Sachtexte hören und lesen	38
Sachtexten Informationen und Meinungen entnehmen	38
Inhaltsangaben zu Sachtexten schreiben	44
Teste dich selbst!	45
Sich schriftlich mit Problemen auseinandersetzen – Erörtern	46
Lineare Erörterungen schreiben	46
Kontroverse (dialektische) Erörterungen schreiben	50
Mitteilungen verfassen	53
Beschwerden und Reklamationen schreiben	53
Lesestoffe	58
Jugend debattiert	58
Hilde Domin: Unaufhaltsam	59
Susan Kreller: Schneerieße (Auszüge)	60
OOO Klassenarbeit 1: Erörtern	63
OOO Klassenarbeit 1: Erörtern	65
Klassenarbeit 1: Erörtern (Bewertungsbogen)	67
Sich und andere informieren	69
Fachdidaktische Hinweise	69
Kapitelübersicht	75
Hinweise zu den Aufgaben	77
Medien untersuchen	77
Medien unterscheiden	77
Nachrichten in verschiedenen Medien untersuchen	80
Werbung untersuchen	86
Informationen suchen	89
Umfragen durchführen und auswerten	89
Interviews durchführen und auswerten	91
Präsentieren	92
Gewusst wie: Handouts erstellen	98

Lesestoffe	98
Pressefreiheit – warum?	98
Grundgesetz für die Bundesrepublik Deutschland (Artikel 5)	98
Anna Woltz: Hundert Stunden Nacht (Auszüge)	98
Elisabeth Steinkellner: Nicht zu stoppen	101
Barbara Köhler: Newspaper	101
Klassenarbeit 2: Sich und andere informieren	103
Klassenarbeit 2: Sich und andere informieren (Bewertungsbogen)	105
 Sich um ein Praktikum bewerben	107
 Fachdidaktische Hinweise	107
Kapitelübersicht	108
Hinweise zu den Aufgaben	109
Einen Praktikumsplatz suchen	109
Bewerbungen schreiben	112
Praktikumsberichte schreiben	114
Lesestoffe	116
Nils Mohl: traumfliegerei	116
Michael Hammerschmid: auf den Fels sollte man hinauf	116
Anlagenmechaniker/-in für Sanitär-, Heizungs- und Klimatechnik	117
Erzieher/-in	117
Marie-Aude Murail: Über kurz oder lang (Auszug)	118
Iva Procházková: Die Nackten (Auszug)	118
 Epische Texte erschließen und gestalten	120
 Fachdidaktische Hinweise	120
Kapitelübersicht	122
Hinweise zu den Aufgaben	124
Kriminalgeschichten hören und lesen	124
Die Handlung einer Erzählung erschließen	124
Figuren charakterisieren	127
Inhaltsangaben zu literarischen Texten verfassen	129
Gewusst wie: Lesen als Spurensuche I – Literarische Texte erschließen	132
Kurzgeschichten hören und lesen	133
Über Kurzgeschichten sprechen – Kurzgeschichten erschließen	133
Gewusst wie: Lesen als Spurensuche II – Mit anderen über Texte sprechen	137
Lesestoffe	138
Ilse Aichinger: Das Fenster-Theater	138
Wolfgang Ecke: Das Nachgespenst	139
Kirsten Boie: SCHWARZE LÜGEN (Auszüge)	140
Klassenarbeit 3: Figuren charakterisieren	142
Klassenarbeit 3: Figuren charakterisieren	144
Klassenarbeit 3: Figuren charakterisieren (Bewertungsbogen)	146
Klassenarbeit 4: Eine Kurzgeschichte erschließen	148
Klassenarbeit 4: Eine Kurzgeschichte erschließen	150
Klassenarbeit 4: Eine Kurzgeschichte erschließen (Bewertungsbogen)	152

Lyrische Texte erschließen und gestalten	155
Fachdidaktische Hinweise	155
Kapitelübersicht	157
Hinweise zu den Aufgaben	159
Literarische Epochen kennen lernen	159
Die Epoche des Expressionismus	159
Die Epoche des Barock	165
Gewusst wie: Gedichte analysieren	168
Kreatives Schreiben	169
Lesestoffe	170
Franz Werfel: Der rechte Weg (Traum)	170
Expressionismus in der bildenden Kunst	171
Theodor Storm: Die Stadt	172
Erich Kästner: Besuch vom Lande	172
Aldona Gustas: wie die katze	173
Tanja Dückers: Weihnachten am Alexanderplatz	173
Dirk von Petersdorff: Über Berlin	173
OOO Klassenarbeit 5: Ein Gedicht analysieren	176
OOO Klassenarbeit 5: Ein Gedicht analysieren	178
Klassenarbeit 5: Ein Gedicht analysieren (Bewertungsbogen)	180
Dramatische Texte erschließen und gestalten	181
Fachdidaktische Hinweise	181
Kapitelübersicht	183
Hinweise zu den Aufgaben	184
Dramenszenen hören und lesen	184
Die Handlung einer Dramenszene erschließen	184
Die Figuren einer Dramenszene analysieren	188
Gewusst wie: Dramenszenen gestaltend erschließen	190
Lesestoffe	191
Andreas Fiedler: Die Tell-Sage – Ein Mythos als Hintergrund für Schillers Drama	191
Winfried Dolderer: Am Anfang stand der „Rütlischwur“	192
Friedrich Schiller: Wilhelm Tell (Zweiter Aufzug, zweite Szene)	192
Barbara Kindermann: Wilhelm Tell	193
OOO Klassenarbeit 6: Die Figuren einer Dramenszene analysieren	194
OOO Klassenarbeit 6: Die Figuren einer Dramenszene analysieren	196
Klassenarbeit 6: Die Figuren einer Dramenszene analysieren (Bewertungsbogen)	198
OOO Klassenarbeit 7: Eine Dramenszene gestaltend erschließen	200
Klassenarbeit 7: Eine Dramenszene gestaltend erschließen (Bewertungsbogen)	203
OOO Klassenarbeit 7: Eine Dramenszene gestaltend erschließen	204
Klassenarbeit 7: Eine Dramenszene gestaltend erschließen (Bewertungsbogen)	207

Sprache gebrauchen – Sprache untersuchen	
Wortarten und Wortformen	208
Fachdidaktische Hinweise	208
Kapitelübersicht	211
Hinweise zu den Aufgaben	213
Die Wortarten im Überblick	213
Nominalisierungen/Substantivierungen	214
Verben	217
Zeitformen (Tempusformen)	217
Modusformen	222
Aktiv- und Passivformen	227
Adverbien	229
@@O Klassenarbeit 8: Wortarten und Wortformen	232
Klassenarbeit 8: Wortarten und Wortformen (Bewertungsbogen)	234
Satzbau und Zeichensetzung	236
Fachdidaktische Hinweise	236
Kapitelübersicht	238
Hinweise zu den Aufgaben	241
Bau des einfachen Satzes	241
Die Satzglieder im Überblick	241
Nachgestellte Erläuterungen	243
Infinitivgruppen und Partizipgruppen	245
Bau des zusammengesetzten Satzes	248
Zweigliedrige Sätze	248
Mehrfach zusammengesetzte Sätze	251
Zeichensetzung	254
Die Kommasetzung im Überblick	254
Zeichensetzung bei der direkten (wörtlichen) Rede	255
Zeichensetzung beim Zitieren	256
Textgestaltung durch Satzverknüpfung	257
Wortbildung	260
Fachdidaktische Hinweise	260
Kapitelübersicht	261
Hinweise zu den Aufgaben	262
Wortbildung	262
Wortbedeutung	269
Fachdidaktische Hinweise	269
Kapitelübersicht	271
Hinweise zu den Aufgaben	273
Synonyme	273
Antonyme	275
Homonyme	278
Metaphern	282
Personifizierungen	284

Sprache im Wandel	287
Fachdidaktische Hinweise	287
Kapitelübersicht	289
Hinweise zu den Aufgaben	291
Sprachvarianten	291
Dialekte (Mundarten)	291
Umgangssprache	293
Standardsprache	294
Zur Geschichte der deutschen Sprache	296
Althochdeutsch	296
Mittelhochdeutsch	297
Frühneuhochdeutsch	298
Lesestoffe	299
Nancy Springer: Der Fall des verschwundenen Lords. Ein Enola-Holmes-Krimi (Auszug)	299
Lena Hach: Grüne Gurken (Auszug)	300
Teste dich selbst!	301
Richtig schreiben	303
Fachdidaktische Hinweise	303
Kapitelübersicht	305
Hinweise zu den Aufgaben	307
Fehlerschwerpunkte erkennen – Fehler korrigieren	307
Mit Textverarbeitungsprogrammen arbeiten	307
Mit Wörterbüchern arbeiten	308
Groß- und Kleinschreibung	310
Nominalisierungen/Substantivierungen	310
Die Schreibung von Eigennamen	313
Getrennt- und Zusammenschreibung	315
Getrennt- und Zusammenschreibung von Verben	315
Die Schreibung von Straßennamen	320
Wörter mit Bindestrich	321
Abkürzungen und Kurzwörter	323
Fremdwörter	326
Teste dich selbst!	329
☰ Klassenarbeit 9: Richtig schreiben	330
Klassenarbeit 9: Richtig schreiben (Bewertungsbogen)	332
Kopiervorlagen auf dem digitalen <i>Unterrichtsmanager Plus 8</i>	334
Klassenarbeiten	335
Höraufnahmen auf dem digitalen <i>Unterrichtsmanager Plus 8</i>	336