

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort . . . . .	7
<i>Wolfgang J. Pietsch</i>	
Einleitung. Von der Metamorphose zu Ovids Metamorphosen. Ihre Vermittlung im Unterricht . . . . .	9
<i>Renate Oswald</i>	
Proömium (I, 1–4) und Epilog (XV, 871–879) . . . . .	24
<i>Renate Oswald</i>	
Die vier Weltalter (I, 89–162) . . . . .	31
<i>Renate Oswald</i>	
Die große Flut (I, 291–312) . . . . .	43
<i>Renate Oswald</i>	
Neue Menschen braucht die Welt: Deukalion und Pyrrha (I, 318–415) . . . . .	48
<i>Wolfgang J. Pietsch</i>	
Lorbeer statt Liebe: Apoll und Daphne (I, 452–567) . . . . .	55
<i>Renate Oswald</i>	
Pyramus und Thisbe (IV, 55–166) . . . . .	95
<i>Astrid Hofmann-Wellenhof</i>	
Vermessen, versteint, verweint – Die Verwandlung der Niobe (VI, 146–312) . . . . .	105
<i>Ludwig Fladerer</i>	
Die Lykischen Bauern (VI, 313–381) . . . . .	134

*Wolfgang J. Pietsch*

Abgekürzt zitierte und weiterführende Literatur . . . . . 152

1. Nachschlagewerke, übergreifende Darstellungen und  
Nacherzählungen griechischer Sagen
2. Literatur zu Ovids Metamorphosen und ihrer Rezeption
3. Beiträge zu den Metamorphosen in den *Auxilia*
4. Verzeichnis derzeit gängiger Schulausgaben mit  
Metamorphosen Ovids