

# INHALT

	STEPHAN KOJA
6	Vorwort
	IRIS YVONNE WAGNER
9	Marietta Robusti. La Tintoretta
	AOIFE BRADY
25	Lavinia Fontana. Regelbrecherin und Wegbereiterin
	STEFFI BODECHTEL
43	Die Heilige Familie von Lavinia Fontana. Aspekte zur Darstellung, Maltechnik und Restaurierung
	LARISSA MOHR
59	»Diana Mantuana Incidit«. Die Kupferstecherin Diana Scultori
	ANDREAS PLACKINGER
77	»Weibliche Antike« als künstlerische Strategie bei Angelika Kauffmann
	ANNA SEXTON
99	Pastellmalerei in Dresden. Von Rosalba Carriera bis Theresa Concordia Mengs
107	KATALOG
132	Grafik und Zeichnungen
135	Objekte
136	Literatur
144	Impressum   Bildnachweis