

# INHALTSVERZEICHNIS

		<b>ABBILDUNGSTEIL</b>	
5	<b>Grußwort</b> Christoph Otterbeck	58	Plexiglas-Zylinder und damit zusammenhängende graphische Arbeiten
6	<b>Dank</b> Werner Krieglstein	98	Plexiglas-Zylinder mit waagrechten Schnitten/Progressionen
8	<b>Einleitung</b> Angela Weber	106	Diagonalschnitte
12	<b>Material -- Licht -- Kunst</b> Zum Werk von Werner Krieglstein Hans-Peter Riese	128	<b>Wandgestaltung Foyer der Großsporthalle am Georg Gaßmann-Stadion, Marburg, 1989</b> Ideenentwicklung, Modell, Realisierung
22	<b>Von der Abstraktion zum Konkreten</b> Eine biographische Skizze Angela Weber	136	Plexiglas-Reliefs, Objekte und Bodenplastiken
52	<b>Werk, Überblick und Erinnerung</b> Zur Ankunft der Sammlung Werner Krieglstein im Kunstmuseum Marburg Christoph Otterbeck	162	Zeichnungen und Druckgraphiken
		196	Holzobjekte
			<b>ANHANG</b>
		220	Werkverzeichnis der plastischen Arbeiten
		228	Ausstellungsverzeichnis
		234	Bibliographie
		237	Arbeiten in privaten und öffentlichen Sammlungen
		239	Abbildungsnachweis der Fotografien
		240	Impressum