

INHALTSVERZEICHNIS

		ABBILDUNGSTEIL
5	Grußwort Christoph Otterbeck	58 Plexiglas-Zylinder und damit zusammenhängende graphische Arbeiten
6	Dank Werner Krieglstein	98 Plexiglas-Zylinder mit waagrechten Schnitten/Progressionen
8	Einleitung Angela Weber	106 Diagonalschnitte
12	Material -- Licht – Kunst Zum Werk von Werner Krieglstein Hans-Peter Riese	128 Wandgestaltung Foyer der Großsporthalle am Georg Gaßmann-Stadion, Marburg, 1989 Ideenentwicklung, Modell, Realisierung
22	Von der Abstraktion zum Konkreten Eine biographische Skizze Angela Weber	136 Plexiglas-Reliefs, Objekte und Bodenplastiken
52	Werk, Überblick und Erinnerung Zur Ankunft der Sammlung Werner Krieglstein im Kunstmuseum Marburg Christoph Otterbeck	162 Zeichnungen und Druckgraphiken
		196 Holzobjekte
		ANHANG
		220 Werkverzeichnis der plastischen Arbeiten
		228 Ausstellungsverzeichnis
		234 Bibliographie
		237 Arbeiten in privaten und öffentlichen Sammlungen
		239 Abbildungsnachweis der Fotografien
		240 Impressum