

# INHALT

Vorwort . . . . .	9
Didaktisch-methodische Anmerkungen zum „Kritischen Lesebuch“ . . . . .	10
<hr/>	
1. SCHULE UND ERZIEHUNG	
Übersicht . . . . .	21
Bertolt Brecht, Fragen eines lesenden Arbeiters . . . . .	22
Max von der Grün, Fragen und Antworten . . . . .	26
Adolf Hitler, Zur Erziehung der Jugend . . . . .	28
Alexander S. Neill, Die Schule Summerhill . . . . .	31
Johann Wolfgang Goethe, Die drei Ehrfurchten . . . . .	34
Kurt Tucholsky, Herr Wendriner erzieht seine Kinder . . . . .	35
Bertolt Brecht, Legende von der Entstehung des Buches Taotekking auf dem Weg des Laotse in die Emigration . . . . .	37
Hermann Kant, Die erste Schulstunde . . . . .	39
Eva Windmöller, Ein Land von Musterschülern . . . . .	42
<hr/>	
2. DEUTSCHUNTERRICHT	
Übersicht . . . . .	44
Wolfgang Borchert, Lesebuchgeschichten . . . . .	45
Bertolt Brecht, Die Literatur wird durchforscht werden . . . . .	47
Hans Magnus Enzensberger, ins lesebuch für die oberstufe . . . . .	49
Paul Schallück, Deutschstunde . . . . .	51
Wolf Wondratschek, Deutschunterricht . . . . .	55
Richtlinien für den Deutschunterricht . . . . .	56
Rudolf Walter Leonhardt, Argumente für und gegen Hausaufgaben . . . . .	59
<hr/>	
3. JUGEND UND SOZIALISATION	
Übersicht . . . . .	62
Thomas Mann, Tonio Kröger und Hans Hansen – zwei Freunde . . . . .	63
Heinrich Mann, Abdankung . . . . .	67
Franz Kafka, Brief an den Vater . . . . .	69
Wolfgang Borchert, Nachts schlafen die Ratten doch . . . . .	71
Alfred Andersch, Der Junge . . . . .	73
Ulrich Plenzdorf, Echte Jeans . . . . .	76
Udo Lindenberg, Cowboy-Rocker . . . . .	78
Hermann Rauhe, Schlager als Lebenshilfe . . . . .	80
<hr/>	
4. EMANZIPATION DER FRAU	
Übersicht . . . . .	82
Walther von der Vogelweide, Herzliebez vrouwelijn . . . . .	83
Theodor Fontane, Effi Briest . . . . .	86
Arthur Schnitzler, Fräulein Else . . . . .	88
Bertolt Brecht, Der Augsburger Kreidekreis . . . . .	90
Bertolt Brecht, Die Seeräuber-Jenny . . . . .	94
Erika Runge, Hausfrau Erna E., Bottroper Protokoll . . . . .	96
Simone de Beauvoir, Ehe . . . . .	99

Esther Vilar, Liebe . . . . .	100
Leonie Lambert, Wir leben in der Großfamilie . . . . .	102
Kincade, Jenny Jenny . . . . .	103
Silvia-Roman, Liebe und Glück . . . . .	104
<hr/>	
<b>5. LEHRJAHRE UND HERRENJAHRE</b>	
Übersicht . . . . .	108
Georg Weerth, Der Lehrling . . . . .	108
Hans Fallada, Aus dem Leben eines Verkäufers . . . . .	111
Leitsätze für Lehrlinge . . . . .	114
Berufsausbildungsvertrag . . . . .	116
Floh de Cologne, Rechte und Pflichten des Lehrlings . . . . .	119
Walter Benjamin, Bürobedarf . . . . .	121
<hr/>	
<b>6. WERBUNG UND KONSUM</b>	
Übersicht . . . . .	122
Werbesprüche und Plakate . . . . .	122
Vance Packard, Die geheimen Verführer . . . . .	125
Willi Bongard, „Hurra – die Reklame ist abgeschafft!“ . . . . .	127
Ingeborg Bachmann, Reklame . . . . .	128
Hans Magnus Enzensberger, Das Plebisitz der Verbraucher . . . . .	131
Wolfgang Hildesheimer, Eine größere Anschaffung . . . . .	133
<hr/>	
<b>7. TECHNIK UND INDUSTRIELLE ARBEITSWELT</b>	
Übersicht . . . . .	135
Marie Luise Kaschnitz, Die alten und die neuen Berufe . . . . .	136
Stefan Andres, Das Trockendock . . . . .	137
Karl Marx und Friedrich Engels, Bourgeoisie und Proletariat . . . . .	140
Jürgen von Manger, Drei Maireden . . . . .	143
Henry Ford, Das Fließband . . . . .	145
Günter Wallraff, Am Fließband . . . . .	146
Max von der Grün, Die Entscheidung . . . . .	149
Dieter Forte, Ein Tag beginnt . . . . .	151
Heinrich Böll, Anekdoten zur Senkung der Arbeitsmoral . . . . .	153
<hr/>	
<b>8. VERKEHR</b>	
Übersicht . . . . .	155
Robert Musil, Der Verkehrsunfall . . . . .	155
Erich Kästner, Im Auto über Land . . . . .	158
Horst Krüger, Auf deutscher Autobahn . . . . .	159
Kurt Kusenberg, Schnell gelebt . . . . .	160
<hr/>	
<b>9. LANDSCHAFTEN – STADT UND NATUR</b>	
Übersicht . . . . .	162
Friedrich Engels, Die großen Städte . . . . .	163
Joseph von Eichendorff, Mondnacht . . . . .	164
Theodor Storm, Meerestrand . . . . .	166
Heinrich Heine, Das Fräulein stand am Meere . . . . .	168
Richard Dehmel, Predigt ans Großstadtvolk . . . . .	170
René Schickele, Großstadtvolk . . . . .	171

Stefan George, komm in den totgesagten park . . . . .	172
Herbert von Borch, New York . . . . .	174
Normann Mailer, Wir müssen es ändern . . . . .	175
<hr/>	
<b>10. KRIEG</b>	
Übersicht . . . . .	177
Andreas Gryphius, Tränen des Vaterlandes. Anno 1636 . . . . .	178
Georg Heym, Der Krieg . . . . .	180
Rudolf G. Binding, Ausbruch . . . . .	182
Günter Grass, Der Ritterkreuzträger . . . . .	184
Erich Maria Remarque, Im Westen nichts Neues . . . . .	186
Günter Grass, In Ohnmacht gefallen . . . . .	188
Marie Luise Kaschnitz, Hiroshima . . . . .	189
Ernest Hemingway, Alter Mann an der Brücke . . . . .	191
Wolfgang Borchert, Dann gibt es nur eins! . . . . .	193
<hr/>	
<b>11. VERFOLGUNG UND WIDERSTAND</b>	
Übersicht . . . . .	196
Carl Jacob Burckhardt, Im KZ Esterwegen . . . . .	197
Peter Weiss, Meine Ortschaft . . . . .	199
Rudolf Höß, Kommandant in Auschwitz . . . . .	202
Anna Seghers, Das Verhör . . . . .	204
Paul Celan, Espenbaum . . . . .	206
Elisabeth Langgässer, Saisonbeginn . . . . .	208
Paul Celan, Todesfuge . . . . .	211
Nelly Sachs, Chor der Geretteten . . . . .	215
<hr/>	
<b>12. NACHKRIEGSZEIT</b>	
Übersicht . . . . .	217
Günter Eich, Inventur . . . . .	218
Hans Magnus Enzensberger, konjunktur . . . . .	219
Franz Josef Degenhardt, Horsti Schmandhoff . . . . .	221
Wolf Biermann, Die Ballade von dem Drainage-Leger Fredi Rohsmeisl aus Buckow . . . . .	223
Kurt Bartsch, Sozialistischer Biedermeier . . . . .	225
Günter Wallraff, Hier und dort . . . . .	226
Duden (Mannheim) – Duden (Leipzig) . . . . .	227
Zwei Rätsel . . . . .	230
Zwei Reden zu den Studentenunruhen von 1968 (Kurt Georg Kiesinger; Gustav Heinemann) . . . . .	234
<hr/>	
<b>13. MACHT UND GERECHTIGKEIT</b>	
Übersicht . . . . .	238
Gotthold Ephraim Lessing, Der Rabe und der Fuchs . . . . .	239
Friedrich Schiller, Geben Sie Gedankenfreiheit . . . . .	241
Heinrich Heine, Die schlesischen Weber . . . . .	243
Georg Weerth, Das Hungerlied . . . . .	245
Walter Hasenclever, Die Mörder sitzen in der Oper . . . . .	246
Heinrich Böll, Das „Sakrament des Büffels“ . . . . .	247
Heinrich Böll, Die Waage der Baleks . . . . .	250
Siegfried Lenz, Ein Freund der Regierung . . . . .	253

<b>14. DER EINZELNE IN DER GESELLSCHAFT</b>	
Übersicht . . . . .	255
Walther von der Vogelweide, Ich saz üf eime steine . . . . .	256
Gotthold Ephraim Lessing, Ringparabel . . . . .	258
Johann Wolfgang Goethe, Wer nie sein Brot mit Tränen aß . . . . .	260
Heinrich von Kleist, Das Bettelweib von Locarno . . . . .	261
Brüder Grimm, Die Stentaler . . . . .	265
Georg Büchner, Märchen . . . . .	267
Rainer Maria Rilke, Der Panther . . . . .	269
Franz Kafka, Der Nachbar . . . . .	271
Franz Kafka, Der Kübelreiter . . . . .	273
Gottfried Benn, Nur zwei Dinge . . . . .	275
Heinrich Böll, Über mich selbst . . . . .	277
Christa Reinig, Gott schuf die Sonne . . . . .	279
Françoise Sagan, Die Einsamkeit der Brigitte Bardot . . . . .	280
<hr/>	
<b>15. VORURTEIL</b>	
Übersicht . . . . .	282
Flugblatt für weiße Schüler . . . . .	283
Eugen Helmlé, Rassismus . . . . .	285
Franz Fühmann, Das Judenauto . . . . .	287
Max Frisch, Der andorranische Jude . . . . .	290
Max Frisch, Du sollst dir kein Bildnis machen . . . . .	292
Bertolt Brecht, Wenn Herr K. einen Menschen liebte . . . . .	294
Carl Zuckmayer, Schuster Voigt . . . . .	296
Günther Weisenborn, Zwei Männer . . . . .	299
Udo Jürgens, Ein ehrenwertes Haus . . . . .	302
Max Frisch, Überfremdung . . . . .	303
Rolf Oerter, Vorurteile gegen Außengruppen . . . . .	306
<hr/>	
<b>16. SPRACHE UND KOMMUNIKATION</b>	
Übersicht . . . . .	307
Johannes Bobrowski, Sprache . . . . .	308
Peter Bichsel, Ein Tisch ist ein Tisch . . . . .	310
Hans Magnus Enzensberger, bildzeitung . . . . .	313
Peter Handke, Die drei Lesungen des Gesetzes . . . . .	317
Ernst Jandl, schtzngrmm . . . . .	320
Eugen Gomringer, worte sind schatten . . . . .	321
Konrad Balder Schäuffelen, da kannten die soldaten kein pardon mehr . . . . .	324
Friedrich Wolf, Kunst ist Waffe . . . . .	326
Erich Kästner, Sinn und Wesen der Satire . . . . .	329
Kurt Tucholsky, Ratschläge für einen schlechten Redner . . . . .	331
Basil Bernstein, Die Sprache der Mittel- und Unterschicht . . . . .	333
LITERATUR ZUR DIDAKTIK UND METHODIK DES DEUTSCHUNTERRICHTS . . . . .	337
AUTOREN- UND TEXTVERZEICHNIS . . . . .	339
ABKÜRZUNGEN . . . . .	342