

Inhalt

7	Zur Einführung (Justina Schachenmann-Teichert)
15	Die Entwürfe Rudolf Steiners und deren Ausführungen durch Bertha Meyer-Jacobs und andere Goldschmiede
81	Entwürfe von Bertha Meyer-Jacobs mit Korrekturen von Rudolf Steiner
91	Arbeiten von Bertha Meyer-Jacobs nach eigenen Entwürfen
96	Über Edelsteine, mit Angaben Rudolf Steiners
103	Briefe (1915 bis 1927) im Zusammenhang mit der damaligen Kleinodienarbeit
117	Zum therapeutischen Emblem. Ergänzendes zum Emblem auf Seite 49. (Gisbert Husemann)
119	Ankündigung der Rudolf Steiner-Schule für Eurythmie, für Sprachgestaltung und Kleinodienkunst, Hamburg 1927
121	Die Siegel der vier Mysteriendramen Rudolf Steiners mit den Ausführungen von Bertha Meyer-Jacobs
133	In Memoriam Bertha Meyer-Jacobs (Marie Steiner)
136	Kleinodienkunst nach Hinweisen und Entwürfen von Rudolf Steiner (Bertha Meyer-Jacobs)
167	Die sieben Planetensiegel Rudolf Steiners (mit Erläuterungen von Justina Schachenmann-Teichert)
203	Chronologie der Entwürfe Rudolf Steiners
205	Namenregister mit biographischen Angaben
212	Literaturverzeichnis