

Arthur Schnitzler: Reigen. Zehn Dialoge

Text	5
Anhang	116
1. Biografisches und Selbstzeugnisse	116
Peter Michael Braunwarth: Arthur Schnitzler	117
Arthur Schnitzler: Jugend in Wien	123
Arthur Schnitzler: Brief an Otto Brahm (7. Januar 1897) ..	130
Arthur Schnitzler: Brief an Olga Waissnix (26. Februar 1897)	131
Arthur Schnitzler: Vorwort im Privatdruck des „Reigen“ ..	131
2. Der Skandal	132
Überblick zur Werk- und Aufführungsgeschichte	133
Max Reinhardt: Brief an Arthur Schnitzler (19. April 1919)	140
Erich Schlaikjer: Ein munterer Reigen. Anmerkungen zu den Berliner Tumulten	143
Zeugenvernehmung im zweiten „Reigen“-Prozess	147
Ausführungen des Staatsanwalts im zweiten „Reigen“-Prozess	149
Ausführungen eines der Verteidiger im zweiten „Reigen“-Prozess	153
Das Urteil im zweiten „Reigen“-Prozess	155
3. Wien um 1900	159
Hans Kohn: Über Wien um 1900	159
Hee-Ju Kim und Günter Saße: Über die Literatur der Wiener Moderne	162
Hermann Bahr: Das unrettbare Ich	166