

Inhalt

Vorwort	7
Karl Rahner, Theologie und die Künste.	10
<i>Gesa E. Thießen</i>	

Theologie, Glaube und Kultur

1 Glaube und Kultur	27
2 Zur Theologie des Buches	36
3 Gottes Wort und der Menschen Bücher.....	56
4 Zur Theologie des Symbols	61
5 Vom Hören und Sehen. Eine theologische Überlegung.....	108

Literatur

6 Priester und Dichter.....	125
7 Das Wort der Dichtung und der Christ	153
8 Der Auftrag des Schriftstellers und das christliche Dasein ..	168
9 Von der Größe und dem Elend des christlichen Schriftstellers	184

Kunst

10 Die Kunst im Horizont von Theologie und Frömmigkeit.....	203
11 Zur Theologie der religiösen Bedeutung des Bildes	213
12 Kirche bauen. Zum modernen Kirchenbau	230

Musik

13	Wort und Musik im Raum der Kirche. Zur Innsbrucker Erstaufführung der »Messe« von Igor Stravinsky in der Jesuitenkirche am 18. Mai 1961	239
14	Wovon singen die Beatles?	245
15	Ein kleines Lied	248

Postludium

16	Gebet für geistig Schaffende	253
	Textquellen	256
	Autor und Herausgeberin	261