

Inhalt

Einleitung.	9
Teil 1: Die Vorläufer des Bikinis	11
1. Römische Sportkultur	13
2. Freikörperkultur	14
3. Damenbademode.	15
Teil 2: Der Bikini in den 1940ern	17
1. Erfindung des Bikinis	19
2. Vermarktung des Bikinis.	21
3. Reaktionen auf den Bikini	24
4. Aufkommen von Fetzenbikinis	25
5. Entstehung des Bikinikörpers.	27
6. Einfluss des New Look auf den Bikini	28
Teil 3: Der Bikini in den 1950ern	31
1. Ablehnung des Bikinis.	33
2. Frauenrolle und weibliches Körperideal.	34
3. Dominanz des Badeanzugs	35
4. Wiederaufstieg des Bikinis	38

Teil 4: Der Bikini in den 1960ern	41
1. Film-Bikinis	43
2. Bikini-Songs.	46
3. Der Monokini	48
4. Der Minibikini	53
5. Der Blumenbikini.	56
6. Der Brautkleidbikini	58
 Teil 5: Der Bikini in den 1970ern	 61
1. Der Häkelbikini.	63
2. Der Trikini.	65
3. Oben-ohne-Baden	67
4. Der Tanga	69
 Teil 6: Der Bikini in den 1980ern	 71
1. Der Stringtanga	73
2. Trend zum Badeanzug	75
3. Rückkehr des Bikinis.	77
 Teil 7: Der Bikini in den 1990ern	 79
1. Etablierung des Bikinis	81
2. Einfluss der Haute-Couture-Designer	82
3. Koexistenz von Bikini und Badeanzug.	84

Teil 8: Der Burkini	85
1. Erfindung des Burkinis in Australien	87
2. Ablehnung des Burkinis in Europa.	89
3. Der Burkini im Schwimmunterricht	93
 Teil 9: Aktuelle Debatte um den Bikini und den Burkini.	97
1. Debatte über das Oben-ohne-Baden	99
2. Debatte über das Tragen des Burkinis	103
 Abbildungsnachweis	107
 Literatur	113
 Register	117