

1	Einleitung	1
2	Der Dualismus: Eine sexuelle Tradition	5
2.1	Die Differenz von <i>sex</i> und Gender	5
2.2	Platons Phantasma/Irigarays konstitutives Außen	12
2.3	Kants konstitutives Außen: Das Ding an sich	23
3	Butlers Konstruktivismus	31
3.1	Produktive Repression und Performativität	32
3.2	Constructed But Real – zwischen Idealismus und Materialismus	38
4	Reflexion	53
	Literatur	57