

Vorwort	3
Vor dem Lesen – erste Begegnung mit dem Buch	4
Den Inhalt erschließen und sichern	
Kapitel 1 S. 7–9	5
Kapitel 2 S. 10–11	6
Kapitel 3 S. 12–13	8
Kapitel 4 S. 14–19	9
Kapitel 5 S. 20–23	10
Kapitel 6 S. 24–26	11
Kapitel 7 S. 27–29	11
Kapitel 8 S. 30–31	12
Kapitel 9 S. 32–33	13
Kapitel 10 S. 34–37	13
Kapitel 11 S. 38–39	14
Kapitel 12 S. 40–42	14
Kapitel 13 S. 43–44	16
Kapitel 14 S. 46–49	17
Kapitel 15 S. 50–52	18
Kapitel 16 S. 53–57	19
Kapitel 17 S. 58–61	20
Kapitel 18 S. 62–65	21
Kapitel 19 S. 66–70	22
Kapitel 20 S. 71–73	22
Kapitel 21 S. 74–83	23
Kapitel 22 S. 84–87	25
Kapitel 23 S. 88–94	26
Kapitel 24 S. 95–103	27
Kapitel 25 S. 104–106	28
Kapitel 26 S. 107–111	28
Kapitel 27 S. 112–113	29
Kapitel 28 S. 114–118	30
Kapitel 29 S. 119–121	30
Kapitel 30 S. 122–125	31
Kapitel 31 S. 126–130	33
Kapitel 32 S. 131–136	34
Kapitel 33 S. 137–138	34
Kapitel 34 S. 139–141	35
Kapitel 35 S. 142–145	37
Kapitel 36 S. 146–151	38
Figuren und deren Beziehungen	
Die Figur Andy (Andrea)	39
Die Figur Dario	40
Die Figuren Vater bzw. Nic/Nico und Mutter	41
Andys Fortschritte	42
Die Sprache der Symbole	43
Die Handlung im Überblick – Eine Roadmap zum Roadtrip	44
Begegnung mit Menschen mit Behinderung	46
8 Tipps für den respektvollen Umgang mit Menschen mit Behinderung ..	47
Schreibplan	48
Trackliste Hörbuch	49