

Friedrich Schiller: Die Jungfrau von Orleans

Text	4
Anhang	141
1. Friedrich Schiller	141
2. Geschichtlicher Hintergrund	144
Der Hundertjährige Krieg	144
Jeanne d'Arc	146
Auszüge aus den Gerichtsprotokollen des Verfahrens gegen die historische Jeanne d'Arc	151
Schillers Pitaval. Merkwürdige Rechtsfälle als ein Beitrag zur Geschichte der Menschheit	156
3. Aus Briefen Schillers zur Entstehungsgeschichte des Dramas	162
4. Jeanne d'Arc – Wirkungsgeschichte	168
Jeanne d'Arc in der Politik	168
Jeanne d'Arc in der Literatur	172
Voltaire: La Pucelle d'Orléans	176
Friedrich Schiller: Das Mädchen von Orleans	180
5. Die historische Wirklichkeit und die Tragödie	181
Friedrich Schiller: Über die tragische Kunst	181
Friedrich Schiller: Über den Gebrauch des Chors in der Tragödie	182
6. Inszenierungen	184
Zwei zeitgenössische Stimmen	184
Rezension einer Inszenierung am Schauspielhaus Bochum 2011	186
7. Eine Szene analysieren – Tipps und Techniken	190
8. Die Jungfrau von Orleans – Rhetorische Figuren	193