

Inhalt

Zur Rezeptionsgeschichte von Klaus Merz' Werk

- 13 «Vierflülig, schillernd»
Markus Bundi

Frühe Wahrnehmung (1968–1993)

- 31 Das Ungeschriebene schwingt mit
Hermann Burger
- 37 Jeden falschen Laut vermeidend
Bruno Humm
- 43 Der bittere Geschmack von Ohrenschmalz
Bruno Bolliger
- 47 «Heinrich, mir graut vor diesem Wetter»
Ulrich Weber
- 53 Spielfiguren der Trauer
Hermann Kinder
- 55 In der Dunkelkammer
Heinz F. Schafroth
- 59 Eine Stadt spielt Theater
Isabell Teuwsen
- 63 Panoptikum von Bahnhofsmenschen
Elsbeth Dietrich
- 66 Das Schreiben als Vergewisserung zu leben
Günther Fässler
- 69 Schreiben als Lebensrettung
Beatrice von Matt
- 73 Vorläufiges Glück
Uli Däster
- 76 Ein Streiter im Nahbereich
Dieter Fringeli

- 79 Textfolge mit einem Elefanten und
weissen Mäusen
Elsbeth Pulver
- 84 Verzweiflung – fast verschwiegen
Martin R. Dean
- 88 Poetisch verdichtetes,
dramaturgisch wirksames Theater
Sibylle Ehrismann
- 92 Die Moritat von der Schonung
Anton Krättli
- 95 Auf das Wesentliche verdichtete Gedankengänge
Uli Däster
- 97 Worte auf unsicherem Grund
Elsbeth Pulver
- 100 Die Spiegelschrift unserer Existenz entziffern
Albert Hauser

Der internationale Durchbruch (1994–2008)

- 117 Mit dem Koffer im Kopf
Susanne Schaber
- 119 Die Jäger warten auf das Erbarmen des Wilds
Elsbeth Pulver
- 123 Die Schweiz im Leib
Rudolf Bussmann
- 127 Klaus Merz oder Die Schule der Lakonie
Werner Morlang
- 135 Unbeirrt beirrbar
Urs Alleman
- 138 Vom Atmen hinter den Ohren
Beatrice von Matt
- 143 Flug und Landung, Lyrik und Prosa,
Unwirkliches im Wirklichen
Christoph Kuhn

- 151 Kind Renz
Andrea Köhler
- 155 Hut ab vor Lots Weib
Wolfgang Werth
- 158 Ein Hinterhalt namens Epilepsie
Andreas Isenschmid
- 163 «Sachdienliches Leben»
Theres Roth-Hunkeler
- 166 «Es war kein Trauermantel dabei»
Ulrike Längle
- 169 Brandmale des Glücks
Martin Luchsinger
- 172 Geht es hier mit rechten Dingen zu?
Gunhild Kübler
- 179 Die Strasse, der Tod und die Shellmuschel
Dorothea Dieckmann
- 182 Selbstgespräch im Klinikbett
Stephan Landshuter
- 184 Der Wind, das Motorrad, der Brotgeruch
Jacques Chessex
- 189 Das kleine Wort ist Welt genug
Urs Bugmann
- 193 Windwechsel
Thomas Poiss
- 195 Schwerkraft, Schicksal und Schattenriss
Markus Bundi
- 200 Gelegenheit schafft Liebe
Samuel Moser
- 203 Die Tischkante als Weltenrand lesen
Peter Hamm
- 207 «Eier in die Luft»
Beat Mazenauer
- 213 Querfahrten
Elsbeth Pulver

- 227** Der verwundete Engel
Michael Braun
- 229** Poesie im Nichtfiktionalen
Heinz Hug
- 233** Notizen beim Klang des Auberginenlieds
Beatrice Eichmann-Leutenegger
- 236** Augenblicke vor dem Fenster
Susanne Schanda
- 240** Wörter in Händen halten wie Neugeborene
Peter von Matt
- 246** Rondo Veneziano
Heinrich Vogler
- 249** Venedig als Perpetuum mobile
Christoph Wegmann
- 251** Eine Kurzschrift für das Leben
Urs Bugmann
- 254** Der Eheflüchtling in den Bergen
Hans-Peter Kunisch
- 257** Losgehen, Loslassen, Verschwinden
Stefan Gmünder
- 260** Dank für das Gastrecht
Markus Bundi
- 272** Die Dichte des Augenblicks
Manfred Papst
- 283** In der Dunkelkammer des Dichters
Michel Mettler

Resonanz (2009–2022)

- 291** Botschaften auf dem Fensterbrett
Manfred Papst
- 295** Die ganze Welt ist im Kopf zu finden
Christine Lötscher
- 297** Und die Wörter bitten zum Tanz
Markus Bundi

- 300 Von einem weisen Tänzer
Beatrice von Matt
- 310 In wenigen Worten das Inbild einer ganzen Welt
Urs Bugmann
- 312 Widerstand gegen die Ausführlichkeit
Michael Braun
- 314 Kraft des Alphabets
Walle Sayer
- 317 Bloß nicht zu ausführlich werden!
Sabine Döring
- 320 Meister der leisen Poesie
Michaela Schmitz
- 324 Die Uhr trägt eine alte Zeit
Manfred Papst
- 329 Latente Formen und Farben meiner selbst
Sabine Döring
- 333 Winkel und Welt
Arno Geiger
- 342 Der Mann, der das Gras wachsen hört
Christine Lütscher
- 346 Tänzerische Melancholie
Roman Bucheli
- 349 Am Fenster steht eine Frau
Rainer Stöckli
- 352 Sich weitender Kosmos
Uwe Grosser
- 354 Bilder für eine verkehrte Welt
Matthias Kußmann
- 358 Bildmeditationen voller Mutterwitz
Bruno Steiger
- 361 Von der Unerschöpflichkeit des Alltäglichen
Peter Hamm
- 375 Kein Halt in Unterkulm Nord
Wulf Segebrecht

- 378 Vielleicht hilft das Weiterschreiben
Thomas Strässle
- 386 Lauter Denkwürdigkeiten
Beat Mazenauer
- 390 Von ersten und letzten Dingen
Roman Bucheli
- 394 Die kleinen Barrikaden der Schrift
Hans Ulrich Probst
- 399 Die Leuchtkraft der Sätze
Florian Bissig
- 403 Politisch, en passant
Susanne Schaber
- 407 Melancholisch heiter
Frank von Niederhäusern
- 409 Kleine Barrikaden der Schrift
Klaus Zeyringer
- 412 Über dem Schnupftuch Literatur
Joël László
- 417 Ein ganzer Mensch
Uwe Kolbe

421 **Biografie, Bibliografie, Auszeichnungen**