

## Inhalt

10	Das »Happy End« als Vorwort
13	Prolog
14	Das erste Jahr nach der Abdankung
34	Der Auseinandersetzungsvertrag von 1919
36	Die tatsächliche Auseinandersetzung um die Kunst
42	Schloss Ludwigslust um 1920
46	Verordnung über die Ausfuhr von Kunstwerken
49	Volksbegehren »Enteignung der Fürstenvermögen« 1926
50	Verkaufen oder nicht verkaufen?
54	Schloss Ludwigslust um 1930
59	Der große Tausch von 1930
68	Was von den Bildern geblieben war
77	Schloss Ludwigslust um 1940
82	Das Kriegsende in Ludwigslust
84	Die Enteignung von 1945 und ihre Folgen
94	Schloss Ludwigslust um 1970
104	Das Ausgleichleistungsgesetz von 1994 und die Restitution der Kunst
106	Epilog
108	Anmerkungen
114	Orts- und Personenregister
119	Bildnachweis
120	Zur Autorin   Impressum