

Inhaltsverzeichnis

Vorwort der Herausgeberinnen	8
<hr/>	
WO WAREN DIE FRAUEN?	12
Im Sinne der Freiheit der Kunst. Die Frauenquote beim Berliner Theatertreffen • ein Resümee von Yvonne Büdenhölzer	13
Vom langsamen Bohren sehr dicker Bretter • ein Rückblick auf die Juryarbeit und die eingeladenen Regisseurinnen der »Vor-Quotenjahre« von Eva Behrendt	17
»Flamingos auf der Pinguinparty«? • Karin Henkel und Lisa Lucassen im Gespräch	24
<hr/>	
WER SIND DIE FRAUEN?	
19 REGISSEURINNEN AUS DEN FESTIVALJAHREN 2020–2023	35
»Die Frauenquote wurde eingeführt, damit sie sich selbst abschafft« • Claudia Bauer	36
»Je genauer du hinschaust, desto mehr Ungerechtigkeiten treten zutage« • Helgard Haug	44
»Das Theater wird nie alt« • Florentina Holzinger	52
»Die Quote tut meiner Kunst überhaupt keinen Abbruch« • Anne Lenk	60
Eine Idee von Fairness • Katie Mitchell	70
»Ich glaube, dass jeder Blick sich spezifisch verortet« • Anta Helena Recke	78
»Dieses Gefühl ›Ich habe es geschafft!‹, das gibt es nie« • Karin Beier	86
Die Transparenzoffensive • Leonie Böhm	94
»Kein Mensch hat einmal gesagt: ›Jetzt reicht's!‹« • Barbara Frey	104
Schlaflose Nächte • Marie Schleef	114

Weiblichkeit als Kapital • Lucy Wilke	122
»Theater darf auch pink sein!« • Pınar Karabulut	130
»Dass Kunst bequem sein könnte, damit habe ich nie gerechnet« • Signa Köstler und Sybille Meier	140
»Ich habe genauso viel zu sagen wie ein männlicher Kollege« • Ewelina Marciniak	152
»Ich bin zumindest der Meinung, dass ich keine Chauvinistin bin« • Yael Ronen	160
»Ich suche nach Abgründen« • Felicitas Brucker	168
»Dieses Märchen, es gäbe ja gar keine Regisseurinnen, ist endlich vorbei« • Lucia Bihler	176
»Ändert die Gesellschaft!« • Mateja Koležnik	186
»Ich bin eine Forscherin« • Rieke Süßkow	194

WIE WEITER?

ANTWORTEN, POSITIONEN UND VISIONEN	202
---	------------

Sonja Anders • Nicola Bramkamp • Amelie Deuffhard •
 Hayat Erdoğan, Julia Reichert und Tine Milz • Karoline Exner •
 Barbara Gronau • Maria Happel • Lisa Jopt • Shermin Langhoff •
 Iris Laufenberg • Kathrin Mädler • Anna Mülter • Barbara Mundel •
 Patricia Nickel-Dönicke • Amélie Niermeyer • Veronika Steinböck •
 Carola Unser-Leichtweiß und Eva Lange • Annemie Vanackere •
 Anna Wagner • Franziska Werner

ANHANG	212
---------------	------------

Regie-Frauen beim Theatertreffen	213
Premierendaten	216
Kurzbiografien der Autorinnen	220